

ويعدون له ويعلمون لا يكون من شركهم اي من اسرهم باهوه وهم الاصل
الصلوات الكمل للغير في الغدا اي مدخلون لا يقبلون عنه **عقود**
اي سبوا الله بمقتضى صلواته **سبحان** ان الله اي حين ندخلون في المساء
وفيه صلواتنا القريب والعشاء **عقود** اي ندخلون في الصباح
وتصلي صلاة الصبح وقوله تعالى **وله الحمد في السموات** اعتراف
ومعناه صلواتها اهلها وقوله تعالى **عطف** عطف على عين وفيه صلوات
العصر **عقود** اي ندخلون في الظهر وفيه صلاة الظهر قال
ابن الاثير في عواريف عيسى بن علي بن محمد الصلوات الخمس في قولها في القرآن
فصلها من الايتين وقال جمع الايات الصلوات وهو ايتها واتما
خصر هذه الاوقات مع ان افضل الاعمال ومنها الاية الانسان لا يقدر
ان يصير في جميع اوقاته الى التسبيح لانه محتاج الى ما يبشبهه من تناول
ومشروب وعزلة لك تخفف الله عنه العبادة في غالب الاوقات
وامر به في اول النهار ووسطه واخره وفي اول الليل ووسطه فاذا
صلى الصلوة ركعتي العشاء فكانت ساعة قد استغفرت وكذلك باقي الركعات
وهي سبعة عشر ركعة في العشاء فادركت الصلوات الخمس
في اوقاتها فكانت ساعة من الليل والنهار في كل
ساعة من جميع الليل والنهار وفي غير النوم والنعاس من وقوع
عنه الصلوة فيكون قد صرف جميع اوقاته بالتسبيح في العبادة او بمقتضى
نومه من التسبوت بالليل واليوم في هذه الاوقات لا يجد فيها من
نمائه لظاهرة عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال من قال سبحان الله وبحمده في يوم مائة مرة حطت
خطاياها وان كانت مثل زبد البحر وعنه عن النبي صلى الله عليه وسلم
من قال حين يصبح وحين يمسي سبحان الله وبحمده مائة مرة لم يأت احد
بوجه القيمة بافضل مما جاء به الا احد قال مثل ما قال وزاد وعنه عن
النبي صلى الله عليه وسلم كتمان خفيقتان على المسنان فيلسان
في الميزان حبيبتان الى الرحمن سبحان الله وبحمده في اليوم مائة مرة
وعن جوير بنت الحارث زوج النبي صلى الله عليه وآله انه خرج ذات ليلة
من عندها وكان اسمها برة فوله صلى الله عليه وآله فسمها جويرية
مكة ان يقال خرج من عندهم خروج وبني في صيدها هي مصلاتها
فصيرت بعد ما يقال في النهار فقال ما زلت في مجلسك هذا منذ خرجت
بعد قاله ثم فقال لقد قلت بعد ما لم تكلمت الا لمزلت لولوا في الجاهلية
لولا انهم سبحان الله وبحمده خلدت ورضي نفسه وزاد في حديثه ويزاد
كلما زاد عن سعيد بن ابي وقاص قال كان كعب بن زيد ينادي الله صل الله عليه وسلم

ويعدون له ويعلمون لا يكون من شركهم اي من اسرهم باهوه وهم الاصل
الصلوات الكمل للغير في الغدا اي مدخلون لا يقبلون عنه **عقود**
اي سبوا الله بمقتضى صلواته **سبحان** ان الله اي حين ندخلون في المساء
وفيه صلواتنا القريب والعشاء **عقود** اي ندخلون في الصباح
وتصلي صلاة الصبح وقوله تعالى **وله الحمد في السموات** اعتراف
ومعناه صلواتها اهلها وقوله تعالى **عطف** عطف على عين وفيه صلوات
العصر **عقود** اي ندخلون في الظهر وفيه صلاة الظهر قال
ابن الاثير في عواريف عيسى بن علي بن محمد الصلوات الخمس في قولها في القرآن
فصلها من الايتين وقال جمع الايات الصلوات وهو ايتها واتما
خصر هذه الاوقات مع ان افضل الاعمال ومنها الاية الانسان لا يقدر
ان يصير في جميع اوقاته الى التسبيح لانه محتاج الى ما يبشبهه من تناول
ومشروب وعزلة لك تخفف الله عنه العبادة في غالب الاوقات
وامر به في اول النهار ووسطه واخره وفي اول الليل ووسطه فاذا
صلى الصلوة ركعتي العشاء فكانت ساعة قد استغفرت وكذلك باقي الركعات
وهي سبعة عشر ركعة في العشاء فادركت الصلوات الخمس
في اوقاتها فكانت ساعة من الليل والنهار في كل
ساعة من جميع الليل والنهار وفي غير النوم والنعاس من وقوع
عنه الصلوة فيكون قد صرف جميع اوقاته بالتسبيح في العبادة او بمقتضى
نومه من التسبوت بالليل واليوم في هذه الاوقات لا يجد فيها من
نمائه لظاهرة عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال من قال سبحان الله وبحمده في يوم مائة مرة حطت
خطاياها وان كانت مثل زبد البحر وعنه عن النبي صلى الله عليه وسلم
من قال حين يصبح وحين يمسي سبحان الله وبحمده مائة مرة لم يأت احد
بوجه القيمة بافضل مما جاء به الا احد قال مثل ما قال وزاد وعنه عن
النبي صلى الله عليه وسلم كتمان خفيقتان على المسنان فيلسان
في الميزان حبيبتان الى الرحمن سبحان الله وبحمده في اليوم مائة مرة
وعن جوير بنت الحارث زوج النبي صلى الله عليه وآله انه خرج ذات ليلة
من عندها وكان اسمها برة فوله صلى الله عليه وآله فسمها جويرية
مكة ان يقال خرج من عندهم خروج وبني في صيدها هي مصلاتها
فصيرت بعد ما يقال في النهار فقال ما زلت في مجلسك هذا منذ خرجت
بعد قاله ثم فقال لقد قلت بعد ما لم تكلمت الا لمزلت لولوا في الجاهلية
لولا انهم سبحان الله وبحمده خلدت ورضي نفسه وزاد في حديثه ويزاد
كلما زاد عن سعيد بن ابي وقاص قال كان كعب بن زيد ينادي الله صل الله عليه وسلم

Copyright University