

فان في قدرها المفا ومن جها وهي من ما واحد لا يستعد عليه ان يجعل
 العاين بالكتاب في نورا كخص وعي اخر ولما ذكر في كالي نوء ما من
 الما وقد مة لانه الاصل في الكون اشبه الكون عن ارباب الذي هو
 ايضا سبي واحد بقوله نقشا اكر ما هو اصل الارض وابعدها
 قايمة الكون **في الجلال** قال الجلال الخالص حرج طربق في
 الجبل وعنه وقاله الزمخشري الجهد الحظوظ والظوايق وكان ابو الفضل
 الجون ما تحتها لمن الطرابيع لكون ما يليها ومثله جوه الجلال الحظوظ السودا
 على ظاهرها وقد يكون الظاهر جديا ان سكتان تفصلان بين لوني ظاهري
 ونظريه **يقولون** وهو وصف وقوله تعالى **حجابه** صفة لجهد وقوله
 تعالى **الوانها** فاعلم بانها كناية عن نظيره وتجعل معنيين احدهما ان البياض
 والحمر متساويان بالمشك والصفق قرب البياض اسود من البياض والحمر
 اسود من احمر فغسل البياض مختلف وكذا الحمر فالذوق جمع الوانها
 يكون من باب المشك والشا في ان الجهد كناية على لونيين حياض وحرة فالبيا
 والحمر وان كانا لوني الا انها جمعا على غير ما هو قوله تعالى **وعزيب**

ان معطوف على جده
 اي مجموع سديكيات
 السودا على
 الجلال على

المبين

والبين اثنين والتاكيد المختلف في حذف موكد اغاهو في باب التوكيد
 المتناسي ومذهب سيبويه جوازه قال ابن عاين والاول فيه
 انه سبي توكيد لفظيا اذ الاصل سود عزابيب سود ولما ذكر نقشا
 كما لا يخفى فيه الما ما استحال الاله خريف من الما وانما الازراب
 الصروف حتم بما لا يخفى فيه التراب ما استحال الى ما هو في غاية العبد
 من التراب وعنه فقال **ومن الناس** **الذواب** ولما كانت البداية في الاصل لما دبت
 على الارض ثم غلب اطلاقه على ما يركب قال **والايمان** ليعم الصل
 صريحا **تختلف الوانها** في الوان ذلك المعنى الذي افهمته **كده**
 اي مثل القمار والاراضي منه ما هو ذو لون ومنه ما هو ذو لونين
 واكثر ولما قال تعالى **لم تر معجذ لم يفسد ان الله انزل من السماء**
 وعدايات الله واعلام فدرسته وانشأ رصنعه وما خلق من الفطر
 المحسنة الاجناس وما يبدل به عليه وفي وصفاته من انه
 فاعلم بالاختيار فهو يعقل ما يشاء قال تعالى **انما خلقنا** اي
 الذي له جميع الخصال **من عاده العلم** قال ابن عسكرب ما اغما يخفى
 من خفاي من علم جبروني وعز في وسلطان فاخضبه بقدر معرفته
 المحسني والعالم يعلم الله ويحافظه ورجوه وهذا دليل على ان العالم
 اعلا رجة من العابد لقوله تعالى ان اكرمكم عند الله اتقاهم بقرينة
 ان الكرامة بعد التقوى والتقوى بعبادة العباد لا بد من العلم بامر الله
 علما اذ اراد منه حسيب وخوفا ومن كان عليه به اذ كان امره على علمه
 الصلوة والسنة ولا علم بالله وانشأ كم له حسيب وقول لوتعلون
 ما علم تصحفة قلبا والكم كناية او قال مسروق كفي بالمعلم
 ان يحسني وكفي بالمعلم جمل وكفي بالمرواة ان يجب بهمه وقال رجل لسبي
 افشى اربها العالم فقال العالم من خشية الله نقشا قال المهر ورد في
 في الباب الثالث من معارفه فيسبقي العلم عن لا يحسني الله تعالى اي اذا
 قال غا بد حل الدار بعد اذ في فيسبقي دخول غير القبول في الدار
 وقيل انبت هلك الازكية في ابي بكر الصديق رضي الله عنه وقد ظهرت
 عليه الحسنة حتى ظهرت فيم فان قيل هل يختلف المعنى اذ قدم
 المعقول في هذا الكلام او لا خراج بانه يختلف فانه ذلك اذ قدمت
 اسم الله واخرت العلم كان المعنى ان الذين يحسنون الله من بين
 عبادهم العلم اول فترهم واذا جعلت على العكس انقلب المعنى الى
 انهم لا يحسنون الا الله لقوله تعالى ولا تحسنوه احدا الا الله وهم
 معسان مختلفان نكبه رسم العلماء بالواو وقوله تعالى **ان الله**
 اي المحيط بالجلال والاکرام **عزب** اي غالب على جميع اموره