

والاعراض منها ما يوجد في فعل من افعال الثلاثة ان العضو
 اذا كان صحيحا يكون جارا يا فعلة على الكمال ولا فعالت ثلاثة
 وهي الاعضاء الرئيسية فكل عضو منها صيداء فعل فالدمع
 صيداء فعل الحس والحركة والفكر والتخل ونحوها وجميع افعال
 اداوية فان نال الدماغ عرض من الاعراض ضرر ذلك بفعله
 وامسك القلب فافعاله جميعها طبيعية وهي النبض والتنفس
 فاذا ناله عرض اضر ذلك بفعله وامسك الكبد فافعاله ايضا
 طبيعية وهي طبع الغذاء وضمه واحالتة فاذا ناله عرض اضر ذلك
 بفعله ويخلق بذلك تغير البول البراز
وفي الذي يبين كالاتصال والنفق والعرق والابوال
 يقول كما ان الاعراض توجد في الافعال واحوال الجسم كذلك
 توجد فيها يبرز من الجسم مثل ان يكون النفق ابيض او امر
 او اخضر وكذلك العرق المنفق اوله راحته غريبة او البول
 ابيض او ناريا او يكون التقل رقيقا جدا او غليظا جدا
والفعل مما قارن التياثا فان فيه عدلا ثلاثا
 لان فعل كل عضو اذا قارنه عرض او خالطه مرضي او سوء مزاج
 فاما ان يبطل فعل العضو او يضعفه او يغيره مراد بالفعل افعال
 الاعضاء جميعها فعل العين النظر وفعل الاذن السمع وفعل المعدة
 طبع الغذاء وقال اهل اللغة الالتيثا الخالطة والممازجة
 وهو كذلك في اصطلاح الاطباء يقال التياث الشبي بالثيوي
 اذا اختلط به
الضعف والبطان والتغير وكل علة لها تفسير
فالضعف في الفعل كضعف النظر وهو ان يبطل فقد النظر
 هذا الذي ذكره هو افعال الاعضاء الثلاثة مثل الضعف ان
 ان تضعف الرؤية بالعين او يقل السمع او يضعف الصمم

ومثل بطلان النظر العمي العين او يبطل السمع او يبطل الصمم
 مطلقا ويأتي تغيير الفعل
وعلة الفعل اذا تغيرت هي التي يري بها ما لا يري
 تغير فعل العضو مثل تغير العين بان يري قدامها بخ او ذباب
 او مثل السمع او سماعات وكذلك ايضا يبرهن الواحد اثنان
 وفعل الاذن السمع فان تغير بالسمع روي وطنين ونحوها
 ومثل تغير فعل المعدة بان تحمض الطعام فيها او يكثر فيها النسخ
وقس على ذي النجوم مثال اعراض ما يحدث للافعال
 يقول وقس ما لم امثله على ما مثلته في جميع افعال الاعضاء
 مثال الداخلة على فعل القلب اما ان يكون العارض قويا
 فيبطل فعل القلب او التنفس فيحتمل الموت او يضعف
 فعله كمن حصل له في يده او رجله استرخاء واما ان يتغير
 كمن حصل له في اعضائه خدر الاعراض الماخوذة من حال
 البدن مراده العلامات الذي يستدل بها على المرض فانه
 لما قدم الدلائل الماخوذة مما يبرز من نفث وبول وغيرها
 اخذ الاث يتكلم في الدلائل الماخوذة من احوال البدن وجهها
 في شدة العرض الماخوذة من حالات نقصان الجسم في اوقات
 فنه ما يدر كحسني البصر كيرقان وانتفاخ قد ظهر
 ومنه ما تدر كحسني بالاذن كحسني البطن عند الحسني
 ومنه ما يثبت حين ينثن مثل القروح يعترضها عفن
 ومنه ما تدر كحسني طعمه كمن يصيب حمصة في فمه
 ومنه ما تدر كحسني باللمس كالسقرطان الصلح عند الحسني
 وكاحده الاعراض ادلة ما وثمة من حال البدن وتدر كحسني
 وكحسني بفتح الحاء المهملة وفتح الباء هو الاستسقا الزقي وكله ظاهر
 ويقال يرقان وارقان الاعراض الماخوذة مما يبرز من البدن

Copyrighted material