

الذي ليس معه سحر يدل على شدة احتراق الصفراء وبما كان  
 من فساد قوة الكبد الحامسة لان هذه الالوان لا تخرج عند سحر  
 الدواء المسهل فخروجه اذا يدل على افسد بده افسدت قوة  
 البدن الطبيعية والبراز الذي يشبه الماء يدل على شدة ضعف  
 الكبد وعلى ضعف القوة الهاضمة وعلى فساد الطبخ وانما البراز  
 الزبدى وهو الذي يطفو على وجهه تزيد يدل على شدة الحرارة  
 المنبئة للاعضاء وانما البراز الأبيض فردي سما في الامراض الحادة  
 لدلالة على ترقق المخة الدماغ ويدل على ضعف قوة الكبد  
 الصغيرة ونحوها من اعضاء الرضعة

**وان يدا مختلف الالوان فالموت ان لم يكن عن بحران**

لانه يدل على قوة فساد القوي الطبيعية ونحوها في افعالها  
 واستثنى الريس منه اذا حدث ذلك في يوم بحران لانه يدل  
 ان القوة قد قويت في الحران ودفعت الخلط المؤذي جميعه  
 واستثنى بعض الاطباء ما اذا حدث ذلك عقب سحر دواء مسهل  
 مختلف القوي مثل دواء يسهل بلغما وصفا وسودا او صفا وبلغنا  
 اوصافه او سودا فانها يدل على نقاء البدن

**وان لبيت شمسة في ضعف ونحو ذلك من مرار صرف وقطع الدم العبيق فيه وقطع اللحم الذي يليه**

يقول اذا كان سبب ضعف الشهوة في الغذاء مرار ينصب الي  
 المعدة ونحو ذلك فان يكون البراز مرة صفرا لا يخالطها غيرها  
 فان ذلك يدل على ان خلطا فاسدا انصب الى المعدة واستحل فيها  
 والقوة الطبيعية فسدت وان جميع اخلاط البدن قد استخالت  
 الى الملاء والدم انما يكون سبب خروجه سحر في المعافاة اخرج من  
 غير سحر دل على ان الامعاء قد فسدت وتاكلت وبلغت الافة  
 جميع جمر المعافا ويدل ذلك في اجمع على الملاك وقوله العبيق قوة سواده

**والبردان بدا على سطح البدن وكسيف داخل ذاك قد كمن لاسجمان كانت ابقاء على رئيسة من الاعضاء**

سطح البدن ظاهره اذا كان باردا من شدة حرارة الباطن ودام ذلك  
 صرع والحرارة قريبة من غصور ريبس اقل الكبد او القليل الطحال  
 فانه يدل على ورم في بعض اعضاء الرطبان الباطنة او يدل على شدة  
 احتراق في الباطن وقول التيم هنا غير منين

**تخرج الالوجه مع الاطراف من قبل اسبوعين امر كاف**

التيمج ريج ورم يحي يحدث في الاطراف من اليدين والرجلين  
 ولكنون ويدل على شدة فساد الكبد ونحو الغريزية وعلية البرز  
 فان طال بالمرض آل به الى الاستسقا وقول التيم ان مرار الريس  
 بهذا التيمج الاستسقا غير مقبول لانه الاستسقا لا يظهر في مرضي

**اسبوعين ولا في ثلاثة او سكر الحمي بلا نفاخ وان يري في شدة الازواج فان تدمر سريع الحين فلا يري يبلغ اسبوعين**

مراده بالانفراج الاستفراغ بأسهال او عرق ويقارق الحمي في الايام  
 المفردة وتسنده في المزوجة لان المرء وجات ليس فيها حلال  
 وان حدث بحران فردي قال بقراط اذ لم يكن اقل اذ الحمي في يوم  
 افر او عادت ذلك العلامات المتذمرة بالموت الماخوذة  
 مما يبرهن من البدن تقدمت العلام الماخوذة من افعال البدن  
 والماء خوذة من نفس البدن

**ان البراز اسود او اخضر او متين او دسم او احمر ومثل ما وبراز زبدى او ابيض جميعها امر مردى**

لان البراز الاسود والاحضر يدلان على الاحتراق وعلفها وطوبيا  
 البدن قال بقراط مع محي ومع غير محي من اردي العلاقا تقدم  
 الكلام عليه في البول ويدل الذنت على شدة عفونان في الاخلاط  
 ويدل الدسم على ذوبان في الاعضاء الاصلية اوفي الشجر والبراز الاحمر

الذي