

كقولنا ريت اسدا في المنام له لبد فيجوز ان بقا لفظة المبد على
 حقيقة نحو ان يستعار لشعر الرجل الشجاع **لجمل**
الوجهين اي كونه باقيا على حقيقة وكونه مستعارا
 قوله **تقوا واعتصروا جمل الله جميعا حيث استعمل الجمل**
للعهد يشبه العهد بالجمل في كونه وسيلة لربط شي
 بشي والقرينة اضافته اليه تقى وذكر الاعتصام وهو
 التمسك بالجمل **ترشيحا** اما باقيا على معناه **ومستعارا**
للموثوق بالعهد واذا جعل الترشيح استعارة ضعف
 وصار الى التبريد اقرب لان معناه صار للام الشبه
 وقد صرح المحقق النفاذاني في مطوله بان الترشيح ليس
 من الجازم والاستعارة رخصة وهما يدل على ان الترشيح
 ليس من الجازم والاستعارة ما ذكره صاحب الكشاف
 في هذه الاية من انه يجوز ان يكون الجمل استعارة
 لعهد الاعتصام استعارة للموثوق بالعهد وهو
 ترشيح الاستعارة الجمل لما يناسب وهما هنا فوايد ترشيحة
 في الترشح **الفردية السادسة** في الجازم المركب
الجازم المركب وهو اللفظ المركب يخرج الفرد **الستعمل** الخبي
 المثل نحو بزمك مقلوب زيد **ترشيحا** في معنى غير ما اللفظ
 الاصل الذي **وضع** حقيقة اخرج الحقيقة المركبة كقام
 زيد لا حظة **علاقة** اخرج اللفظ ليقوم فاحد هذه العواس
 في مقام اعظم هذا الكتاب **مع قرينة القرينة الفردية**
 كونها

كونها مانعة عن ارادة الموضوع اخرج الدابة المركبة كقول
 من يطلب والده في الجاه فان له لفظ مركب كناية عن
 الطلب ولم يوضع له حقيقة وليس مجازا لان
 القرينة وهي حال السائل ان يراد مع الطلب الشعر الحقيق
ان كانت علاقته غير المشابهة كقوله كواي مع المركب
 الهمايز **مصوره** جنب وحيثما يمكن موثوق فان هذا
 المركب موضوع للاضمار والعرض منه استثناء المخزن
 والتعسر فقد استعمل في غير ما وضع له لعلاقة
 السببية والمسببية ولا يصح ان يكون كناية لانه لا يصح
 الجمع بين الاضمار والاشارة للام واحد فهو مجاز مركب
ولا يسمى استعارة ولم يوجد للقول تسمية باستعمالهم
 شبه عليه المص في الجواشي **والا** لكن علاقته غير المشابهة
 بان كانت المشابهة **سمى استعارة** لانه قد ذكر اللفظ
 عند الطرفين وحذف لفظ الاضمار كما هو طريق الاستعارة
تمثيلية نسبة الى التمثيل وهو ما وجهه منتزح من
 مستدر وان كان التمثيل في الاصل هو التثنية مطلقا
 والحاصل انه يشبه احد في الصور بين المتشبهين
 من مستدر بالاشري ثم يدعى ان الصورة المشبهة من
 جنس الصورة المشبهة بها فيطلق على الصورة
 المشبهة اللفظ المراد على الصورة المشبهة بها وكذا
 يسمى بالتمثيل على سبيل الاستعارة والتمثيل مطلقا

بات
مكرم