

ظاهر وكذا قال في الايضاح بعد نقله عبارة الشيخ وفيه  
 نظرا يعلم منه ان التصديقه التوارك على الشيخ لا مجرد  
 قول اخر والحاصل ان الخطيب نظر لكون مجاز اسم مكان  
 اسما للعين لا للمحدث فنقل الى الكلمة المستعملة في غير  
 ما وضعت له للعلاقة والترتبة المانعة عن ارادة  
 المعنى الحقيقي لانهما طريق لغزهم معناها الذي نقلت اليه  
 ولم يقبل كونها جازية ولا مجوزا بل محلا للمجاز ولما  
 كان هذا ظاهرا لما قيل من ان استعمال المصدر بمعنى  
 اسم الفاعل او اسم المفعول لما سمع في غير الميمى ولا يبرز  
 من صحته في غير الميمى صحته في الميمى وليس بشي الا ان  
 المعتمد في صحة التعمير وجود العلاقة وسماع نوعها  
 من العرب لا سماع شخصها فيكون في صحة استعمال اسم  
 المسبب في المسبب مثلا علمنا بانهم اعتبروا السببية  
 علاقة يصح معها المجاز فكذلك ما نحن فيه فالاولى ما قيل  
 في توجيه ظهوره من ان استعماله مفعول في المكان الكثر  
 من استعماله في المصدر على ان يحى المصدر بمعنى الفاعل  
 او المفعول قلبي كما نص عليه العلامة الفاسي فان  
 نقلت ما ذكره الشيخ لا ياتي ان ينقل من المكان الى  
 الفاعل او المفعول لوجود التماسك بالفعل في تبيين  
 ادله ان يقول انه من المكان بمعنى سلكه ووضع  
 جوارحه فيه فنقل ما ذكره الشيخ في فاجوابه

ان نقل اسم المكان الى ما يورث بالمكان تاويل غير بعيد  
 ويتخيل فيه مكانية اشبه وذلك حاصل في الكلمة  
 نفسها لا يفصح لغزهم معناها بخلافه في اسم الفاعل  
 او المفعول لعدم اعتبار المحلية فيها بل المحدث الذي  
 هو الجواز اما على سبيل القيام او الوقوع فلهذا كان  
 ما ذكره الخطيب ظاهرا وانما قيل يتخيل فيه المكانية  
 لان الكلمة لفظ وهو عرض لا روح له نعم يقرب حسن  
 التقابل بين الحقيقة والمجاز الذي لاحظه الشيخ عبد القاهر  
 الجرجاني فتدبر ونقح هل يصح ان يكون منقولاً من مفعول  
 اسم زمان وفي كلام بعضهم واما الجواز المستعمل في الزمان  
 فانه ليس بينه وبين المجاز علاقة مغفلة فلا يصح ان  
 يكون ما حذر منه التميمي فتأمل **قوله** اي سلكه  
 اي لا بمعنى تعده وامراد سلك فيه ووقع جوارحه فيه  
 ولو كان ملزوما للنحو ورفه من الحذف والايصال  
 ليلتم صدر الكلام بعجزه لان السلوك ليس ظرفا  
 بل معنى اذ هو فعل الفاعل فانهم **قوله** فان الجواز  
 طريق الى حضور معناها اي معنى المجاز كالشيء اذ مثلا  
 فان اطلاق الاسد على زيد يوصفك الي وصفه بالشيء  
 فان نقلت ان كان العري في الكلام على ما استظهر  
 الخطيب ان جعلت طريق لغزهم معناها فانهم ايضا  
 طريق لغزهم معناها ان اشبه مجازا منه الا ان بارشلافه

التقابل

Copyrighted by King Fahd University