

لابصفتة القائل في الذاتية ولان المعنى وصفه بالمر
اليتبع والصفة لا تقوم بالصفة لئلا يلزم قيام المعنى
بالمعنى ذكره بعض المحققين **قوله** فيكون استعارة
مصرحة نظر الى الاول ومكتبة نظر الى الثاني فقد يقال
ما الداعي الى اعتبار التشبيه بامر من المفعول عليه ما ذكر
وهل لا اعتبار التشبيه من اول الامر بعد ما عني
الاشنان عند الجوع والظعم المر باليتبع مع انه مقتضى
موضوع المسئلة من كون الحق عدم وجوب ذكر المشبه
بلفظة الموضوع له في الاستعارة بالكناية وعلى اعتبار
ما ذكر من اول الامر ينطبق عليه فانه ذكر المشبه اعني
ما عني الانسان بلفظة الغير الموضوع له وهو اللباس
فاما اعتبار الضميمة في نحو الآية كما ذكره الجازي في
بيان على الاحتمال الذي اسلفناه فامرنا يدعي القيام
وقد يقال الداعي الى ذلك ان اعتبار التشبيه بين معنى
مجازي للفظ ومعنى اخر يتوقف على بيان مجازية
اللفظ بالتشبيه للمعنى المجازي المطلق عليه وذلك بالنظر
في علاقة اهي المشابهة فيكون مجازا بالاستعارة
او غيرها فيكون مجازا مرسلًا ليكون استعمال اللفظ
فيه صحيحا والا كان غلطًا يجب التخرجه فاذا يعلم
مجازية اللفظ بالتشبيه لمعناه المجازي لفظ اللباس
في الآية بالتشبيه لما عني الانسان ثم بعد ذلك

يشبه

يشبه مدلوله المجازي الذي اطلق عليه حتى كان له
موضوع له وهو ما عني الى اخره بشئ اخر وهو
الظعم الى اخره لتحقيق الاستعارة للكناية فهو
من حيث انه لفظ مجازي للتشبيه مجاز مرسل او استعارة
مصرحة وموافق حيث انه شبه مدلوله المجازي الذي
اطلق عليه حتى كان موضوعا له استعارة بالكناية
فالاحتياج الى المجاز اولًا لبناء الكناية عليه اذا لا يعقل
بدونه لما علمت فلم يكن زائد اعني المقام هذا
ما يسره الرب الكريم فتح اندر على من تلقاه بقلب
سليم **قوله** وهذا مروره هنا الى اخره بنا على
ما اسلفناه من رجوع ضمير يكون للفظ اللباس وهو
الظاهر المتبادر من عبارة المصنف وهذا بنا على
قراءة يكون بالتثنية فوافق ضميره للآية اي
تكون الآية استعارة الى اخره على معنى انها متضمنة
للاستعارة وحيد فيصالح كلامه المذهب الثلاثة
في الكناية على انه يمكن حمل كلامه على ما يعبر المذهب
الثلاثة في الكناية حتى على قراءة بالتثنية بان تحمل
يكون تامة بمعنى يوجد واستعارة بالرفع فاعل
به اي فيوجد استعارة الى اخره لكنه بعيد فتأمل
قوله وتكون الازاحة التامة بنا على ما اسلفناه من
نظر الكناية في الآية وقد فيها احتمال اخر وهو ان يكون

رة