يزيد قايم للعلم اي مطلقا سواء كان تصورا او تصديقا ما احتاج في بعض الشيخ ما احتيج اي ما احتيج في حصوله بقي الي الخبر والنظر زاد في كبيره في دليل او تعريف اه ولعل وجه تعميم بيقي عدم تعرض المصنف لذلك التفصيل تماما في تعريفي النظري بين القوم او قلته وعطف على النظر على الفكر من عطف المرادف كاد ان حقيقة الانسان مثال النظري من التصور وانما لان بعده للنظري من التصديق وعلى له عما الى اشارة الى ذلك الفرق في التصديق بين ان يكون دليله عقليا كانما له الناس في او نقليا كالاول وعكسه المراد بالعكس النظري وهو انما لق الي حدس او تجربة الحدس التخمين المستند الى امارة والتجربة التكرار كتصور ك وجود ك كون الوجود ضروريا بالنظر لمقابله وهو العدم فكل عاقل يدرك كون عدم موجود ما بالضرورة اما بالنظر لمفهومه وكونه زائدا على الذات فنظري ولهذا اه ختلف العقلاء فيه بالنظر لهما على اقوال فقيل انه حال وقيل وجه واعتبار وقيل عين الموجود مطلقا وقيل غير مطلقا وقيل عينه في القديم غيره في الحادث اقول انظر عبر هنا وبالتصور وفي قوله كادراك حقيقة الانسان بالادراك مع ان انما لق من التصور ولعله للتفنن فتامل وادراك ان الواحد نصف الاثنين اي بالتصديق بذلك الاوليات هي القضايا التي لا يتوقف التصديق بها على شيء اصلا بالنسبة الي الاول لتصديق النفس بمجرد التفاتها اليها من اول وهلة كقولنا الواحد نصف الاثنين والكل اعظم من جزئه ونقل شيخنا العدوي في اقسام الحجة عن بعض المحققين ضبط الاوليات بضم الهمزة وسكون الواو جمع اوولي واما الحدسيات فهي القضايا التي تتوقف على حدس وتخمين كقولنا نور القمر مستفاد من نور الشمس وبيان الحدس فيه انهم راوا القمر كلما بعد عن الشمس زاد مقدار ما يزاد من نوره وكلما قرب منها نقص مقدار ما يراه من نوره لان القمر كدي كالشمس و لما كان كوكبا مظلما صقيل مستدير تصفه المقابل للشمس ينير اذا ضاع نورها فيه لصفائه فيه وفي جانبه الذي يحاذي الشمس يكون النصف المنير بمقداره من فوق لكون الشمس حينئذ فوقه لانها في السما الرابعة

وهو

وهو في سما الدنيا فلا ترى من نوره شيئا فاذا فارقتها الي جهة الشرق حدث عند ذلك الهلال فيكون انما قبل لنا من نصفه المنير انما قبل لها جرا يسيرا وكلما بعدت عنها عظم الجزء انما قبل لنا من نصفه المنير انما قبل وهكذا الي ان يصير جميع النصف المنير مقابلا لنا وذلك ليلة البدر حينئذ يكون بينه وبينها ستة ابراج فاذا اخذ بعد ذلك في القرب منها تناقص ما تراه من نصفه المنير الي ان يصير انما قبل جميع النصف المظلم ويصير جميع النصف المنير من فوق وذلك عند اجتماعه معها تانيا وهكذا فهذا الحدس هو سند تلك القضية وبما قررناه يعرف ما وقع لغير نا من السهو والتجريبيات هي القضايا التي تتوقف على التجربة كقولهم السقمونيا مسهلة للصفرا التي هي احد الطبايع الاربع

وسماني بيانا منها اي بيان هذه الاقسام الثلاثة في اقتسام الحجة

وهذا اي ترجيح الحدسيات والتجريبيات في الضروريات وترجيحها من النظريات مع توقفها على الحدس والتجربة مجردا صطلاح اي اصطلاح مجرد عن اقتضا العقل او اللغة اياه وليس المراد مجردا عن المناسبة لان فيه المناسبة كما اشار اليها بقوله فان النظري اه فهو علة لمحذوف اي اذا تكهو لان النظري اه ويصح كون المحذوف شيئا معرعا على ما ذكر تقديره فتوقفهما على الحدس والتجربة لا يدخلهما في النظري لان النظري الخ ولا يصدق اي النظري الاصطلاحي وحينئذ اي حين اذ لا يصدق النظري الاصطلاحي لا يصدق على التجربة والحدس وبين وجوبان يعنوا بالنظر ما هو اعم من القياس ولو جدة والذي يظهر لي ان المعنى وحينئذ اذ كان النظر منسوبا الي النظر الاصطلاحي وان في كلام الشرح ذف المسبب والاكتفا بالسبب والمقدر وحينئذ اذ كان النظر منسوبا الي النظر الاصطلاحي تخرج الاستقرا المكتسبة بالاستقرا والتمثيل بان يريد وا به ما مر مما يوصل الي المجهول من تقريبي او قياس او استقرا او تمثيل لما مر فيكون المقربي والقياس فيكون مقصود الشارح بهذه العبارة بيان ان الاستقرا المتوهم خروجها من النظريات من كون النظري منسوبا الي النظري الاصطلاحي وما الحق بعضهم انواعه والقياس والتمثيل قائل من الاستقرا ليلا يرد اي على المقربي بان اذ لو بقي النظري على معناه الاصطلاحي فقط لكان تعريف النظري غير جامع وتعريف الضروري غير مانع بالاستقرا