

تأويل الحاشية

الجزا على العجب وهذا كله نعتي انظر في الشرح
فالمطلق سمي به هذا العالم لان المنطق يطلق على
الادراكات الكلية وعلى القوة العاقلة التي هي
محل صدور تلك الادراكات وعلى المنطق الذي
يبرز ذلك وهذا العلم به نصيب الادراكات الكلية
وتفوي القوة العاقلة وتكمل وبه تكون القدرة
على ابراز تلك العلوم بالسنة **التي هي** بفتح الجيم
اي القلب قال جده الاسلام القلب لطيفة ربانية
في الخاطبة وهي التي تشاير وتناقض ولها تعلق
بالقلب المجازي التصوري بالمثل تعلق العرفي
بالجوهر ونسبي اروحا ونفا وقال النفس جوهر
حيث علمه بتدراة فعاله ويعم ان يراد بها الخفا
الذند وهي قوة النفس بعدة لا يتباين الا
فكروا من باب تسمية الشيء باسم ما تعلق به
نسبة المنطق فكما ان نسبة المنطق
تكون يعكس عن ذلك لئلا يتوهم ان الساعات
المنطق في قوله والمنطق يعكس المنطق عن الخطا في ذلك

تفسير الحاشية المنطق الذي هو
العلم عن ذاته

نحو

نعم لانه عند الخطا في الفهم منقول
وقاوتة نسبة اليه القانون وهو مضمون كلمة
سما اقام حريانا سو منوعا او بحث فيه
فبنيته الشيء الذي نفس لان المنطق في
وجوابه ان المنطق فان من خصوصه وال
له القانون البطلان ولذا حيق للتحقق
فكما ان لا حيز من في نوت هو غير المنطق
السنة للمال كما حري اوان السواب هو
والسواب اليه القانون اي الكلي الوصو
لكن المواعده

منوع يعكس اي لطيفة **المنطق** مما فكر وتقدم تعرفه
عند الخطا اي عند ان يتفه فيها صابو فبوقادد وعلا
بالقوة العقل والجسم وادما ففكا فنانة بخجرات
وفي هذه التعريفات انما في الفنا بفتح يقول يعكس
غير فاما المنطق فاصحمت الخطا السابق وموضوعه
والعلوم والتصورية والتصديقية وقد بينا بوجه المبادي
والعرف في الشرا **عند وقوع الفهم** المعرف الذي
بفتح الخطا كسر الفيم اي الترسيد وبقا الفهم بالشي
المعتمد عند الترسيد لئلا يفر الخطا **نفا** اي انما فعل
بمعنى ضد علي ما ذكره ايضا في التيسير ولم يذكر
الزبيدي والجوهري فيهما ان النسب وزاد الجوهري الزجر
فهي عند حرفة قطع قول الشيخ الكندي **باصوله**

اي اصوله المنطق فالاصول هي التي
وقية تلك ان جعلت من الداخل على اصول تبعية
وان جعلت بيانها فلا **توعد** اي قاعدة وهي وان صل
والصا بها والقانون القانون قد في وهي نصية كلية
ينفرد بها احكام جزيات موضوعها **بفتح** تلك القواعد

بيان اراء افان في علي معني