المسند اليه او عكسه على ما قيل ان خير العطف قد يكون لغير المسند اليه على المسند
فالحاصل ان هاهنا احتمالات ستة لان العلة اما للتعليل او للتبريع وعلى كلا
التقديرين فمعنى الكلية اما (ان يجاد واما فرض المسند على المسند اليه واما عكسه وعلى
احتمال الجعل وهو ان يكون العلة للتعليل ومعنى الكلية هو ايجاد فلا غبار اصلا
والا يتم عليه شيء لان المعلل هو ان جميع (ما ترتفع عات بمطابقة (اعتبار المنا
سب والاخفاء انه يثبت بان المقتضى للاعتبار واحد بالحقيقة مفهوم معلومة
ومعنى ان جميع (ما ترتفع عات بالبلاغة التي هي مطابقة المقتضى واما (احتمالات
البلاغة فلا تقصوا عن هذه مشتركة بينهما وقوله لان المناسب الجزو الا
لان الكل بان (ما ترتفع بالمطابقة للاعتبار المناسب يتوقف على ان البلاغة التي هما
الحسن الذاتي هو المطابقة للاعتبار المناسب والمناسب بالتعليل ان يتبين ان
اعتبار المناسب الذي اعتبرت مطابقة هو مقتضى الحال البليغ تقرر ان البلاغة عند
عبارة عن مطابقة ليثبت ان مطابقة (اعتبار المناسب هي البلاغة لان من
ان مقتضى الحال هو (اعتبار المناسب وان لزم منه ان (اعتبار المناسب هو مقتضى
الحال اتم يعتبر هنا مطابقة وحاصل المعنى على التعليل الثاني ان ترتفع شان الكل
الكل بما ذكر بمطابقة للاعتبار المناسب لاجل انه هو مقتضى الحال البليغ بمطابقته
والبلاغة التي هما الحسن بمطابقة للاعتبار المناسب هي البلاغة المذكورة

قوله لكن يلزم (ما تحاد ولا المساواة اي لان اكثر ما لزوم حينئذ انه لا يوجد منه ما يحصل
(ما ترتفع عات وهو اتحاد وضع مبايعته للاعتبار المناسب الذي لا يوجد منه ايضا
يحصلها قوله والمراد بالتبرع ان الحصر بسبب معين مع ارادة مطلق السبب
السببية لا بنائه سببية غير ما في الجملة قوله الكلام هو المراد بيان (ما تحاد
كلام الشارح حيث قال في الوجه الثاني لقوله ان الوجه الكلام هو المراد بيان (ما تحاد
بسبب المفهوم فيكون ما ذكر اجنبيا قوله فيغير لانه فعلها الجواز اتحادها (ما ترتفع
في المطابقة للاعتبار المناسب او لمقتضى الحال بعينه فيكون الباعث الحراك
الخبر على (ما يحق وهو المغاير بالنسبة الى نفس (ما سر لا كليهما ولا احدهما على

يبلغ ذا الوجه ان اطلب بالمطابقة فيكون (ما ترتفع بمطابقة وتلك المعرفة ما
بالمخاطب عرفية الحسن والقبول مقدما انتهى ويبعد جوابه عن الثاني قوله الذي
به الحسن يحتاج الى اثبات ان به تردد يعني عن قيد به ينبغي ان يقول الكلام
صريح به ان اطلاق الحسن الذاتي لا يتوقف على ان المطابقة وفقية ذا الوجه بل
به المطابقة لمقتضى الحال في الجملة حتى لو اقتضى الحال بتنكير مثلا كان التأكيد والتقديم
جاورد كلاما يشتمل على احد هذه وزيادة بليغا في الجملة وبه (ما قول بقوة
بحث وهو انه كيف تزيد مطابقة كلام على كلام اخر حتى يرتفع جاز الكلام به القدر
بالمطابقة لبعض مقتضيات (احوال حتى يكون الكلام بليغا اذا روعي فيه هذا
وان كان احوال اكثر بزيادة مطابقة كلام على مطابقة كلام اخر مما اختلفا
تخفيفا لان الظاهر ان المراد بقولهم البلاغة مطابقة الكلام لمقتضى الحال ان
يقع الكلام بعد مقتضى الحال الامة المتبادر اللابق باعتبار ان لم يكن وشكر
المبالغة مطابقة الكلام لمقتضيات (احوال الكلام) مزيد المطابقة على مطابقة
تكون احوال الكلام اكثر من احوال الكلام اخر قوله وان جاز ان يحمل على الصحيح كما هو
به الحمل على الصحيح فعله وجه ذكر اذ الحمل عليه بغاية الوضوح لا يوجد عليه
ما ذكر المحشي به السؤال المتفرع فتم مرجع عليه مخالفته لما سياتي من ان البلاغة
لا يحصل بها الحسن الذاتي قوله ويمكن ان يقال ان الحسن الخ فيشكل ان ايراد
الحسن الذاتي كما قال الشارح مع قوله المطابقة (ما تي التعبير باصوات الحيوانات
وقال الشارح وان كان صحيحا (لا عراب عقلا المحشي لو قال وان كان صحيحا كان اصح
انتهى فان الرد يدل على انتفاء الحسن الذاتي عن مجرد الصحيح وانما معنى القول
باصوات الحيوانات الا ان يجاب بان المراد انتفاء ما يجرد عن مراعات الكلام
والخواص الزائدة على اصل المراد كما قال الشارح به بيان ذا الوجه وقد يتم انتهى
بالجملة جليتا اصل قوله بعدوها اصلا الواصلا وكما لما قوله وانما يحتاج
التعليل اي على انه علة لكون (ما ترتفع بالمطابقة وما اختار اي بعدوها وانما يحتاج
على الخطابي جيث جوز ان تكون العلة للتعليل ان يكون معنى الكلام فصر المسند

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)