لحقيقة من الخطاب مع قيد المستعملة بناء الحقيقة بدون الغير بعرفه الرتبة
قوله وجه احدى صورتي اراد بالوجه الاول اللفظ الدال على الصورة المشبهة
بها وانما عبر عنه به لان اللفظ كوجه بالنسبة الى المعنى وبالوجه الثاني معنى
البيان وكانه قال الاستعارة لغة الصورة (اما) على البيان الصورة الخ قوله يجب
ان يريد الخ يعني لما لم يدخل المجاز العقلي والراجع الى الحكم المجاز بالمعنى المذكور يجب
ان يكون المراد الراجح الى المعنى المركب ليصح حصر المجاز في اللغوي والعقلي والا لكان
لا المجاز المركب حينئذ داخلا في المجاز الذي هو مقسم وخارجا عن المجاز المنقسم
لكنه ابقاه على تقرير خليله بالعود قوله مركبة (اما) على اعتبارات الكاف هو ازاد اليه
باعتبار المراد قوله اذ في ملابسة الخ وهو ان كلا من الحيا والوجه فوه باعتبار
متعلقه اما الحيا فبوجه حسا وعقلا قوله على انهم الخ (اما) على التسليم كما يكتب في
العربية حيث قال صاحب المفتاح يقال الجيل اليه انه كذا على سائر مسيء فاعله
من التجهيل والوجه وصاحب (اما) سواء قال افعل كذا على ما خيلته على ما اراه له
نفسه وسمته وامته قوله فسح يتجه ان يقال الخ انت خبير بان مخالفة النوع
يه اصطلاح بلا مشاحة غير مستحسنة قوله ولما كان هذا مما لا مشاحة سوى (اما)
كهي ان يجعل كلام المصنف منعا لكون تلك (الخاطبة) دليلا على استعمال العلا
المشبه به المشبه به حقيقة قوله واختار السكاكي الخ جاز فيه جواز القلس
ابتداء بكل منهما تقليل (لاستعمال وما يرجح احدهما على الآخر فلنا لا نجوز اعتبار
التبعية بل مثل ابجبني لسارا الحال قوله لجعل غريبته الخ لا يجري فيما اذا
كانت القرينة حالية فسح يمكن ان يعتبر (اما) استعارة بالكناية به فولنا له
اضفاء المنية الشبيهة بالسبع قوله الا ان هذا ابوجه (اما) مجاز او غير السكاكي
لانه لما جعل تلك مستعملة في امور منها لا يمكن ترشيحها السكاكي اعتبار العلا (اما)
مستعار التبعية حقيقة ولا مجازا ودفع (اما) مجاز او غير عنه بان المكنية لا تستلزم
التخييلية وذا لانه اصلا خبر (اما) سواء اعتبار (اما) استعارة التبعية جاز
تلك تعلق مستعمل في غير الموضوع له باعتبار المشابهة واذا كان ذا العلاقة
(المستعمل

المستعمل فيه امرا وهميا وجود التخييل ايضا قوله وهيئة (اما) كتبه فوسر سرة
ذلك فكذا وهيئة فلو لا ان السكاكي فرض مجاز تلك فعا منها امر وهمي كما ان
البنية المستعارة للصورة الوهمية الشبيهة بالاظفار الحقيقية ولو كان مجازا
مرسلا غير الدلالة لكان امرا عقليا على ان هذا لا يجري في جميع الامثلة ولو
سلم يعود (اما) اعتراض (اما) اول وهو وجود المكنى عنها بدون التخييلية ويكون الجواب بان (اما)
اراد بعدم انفكاكها (اما) استعارة بالكناية عن التخييلية ان التخييلية لا توجد
بدونها فيما يشتمل مركبا فيه فصاعدا. اذ لا نزاع في عدم شيوع مثل اظفار المنية
الشبيهة بالسبع وانما الكلام في الجملة واما وجود الاستعارة بالكناية بدون
التخييلية مستدلا بما قرر في صاحب الكشاف يقول تعالى فيفكون جمع العد
(اما) صاحب المفتاح في مثل ابت الربيع مطرا الخامل مزوجه ان خرجه (اما) استعا
بالكناية فيكون استعارة تخييلية من اظفار المنية وتلك الحال وقد يكون
استعارة تحقيقية على ما ذكرنا يقول تعلق ما ذكر بما بلغ ما لا زال البليغ احسن
استعارة مرعود الماء في (اما) رقى والماء استعارة بالكناية عن العذاب وقد يكون
حقيقة كما في ابت الربيع الى آخر كلامه اقول لعله يمكن الجواب
بقوله ولو سلم يعود (اما) اعتراض الخ لا اعتراض (اما) لانه قد سبق انه قد صرح بان
تلك الحال امر وهمي حاصله (اما) اخر (اما) سواء اعتبار (اما) استعارة التبعية كان يكون
وجه الشبه الخ (اما) اول تركه لانه متروك للصحة لا متروك الحسن قوله وكذا الرمز
في وجه الشبه غير مستقل قوله يعني المرضي الخ حاصله ان المشبه به الناشر
في الفواكه الدنيا عزيز الوجود قليل قوله بل كثيرا ما يكون بعد المباينة للكثرة
قوله وتحقيق (اما) استعارة فيما يكون المشبه اعم محلا من مستعار منه قوله
تلك انزابه (اما) جمع التراب وهو (اما) العارية عن زاده قوله غير صفة ولا
نسبة لوقوع المطلق بها الموصوف (اما) كما احسن قوله كقولنا الكناية قولنا
يعني قولنا وقولنا وحي بواو وبيان بعده وكناية حال عنه قوله وهو غير
الحقيقة بالمعنى الذي سيجيء باعتبار ما هو الواسطة وانت خبير بانه يجوز ان

Copyright © King Saud University