مزاوخلود كل شخص في الجنة لا تصور لها بعد دخول صبيها فلا يصح استثنا. الخ
العسا وتحريك الخلود باعتبار ما مضى من زمان دخول غيرهم والحاصل (ما استثنا على
ان اصل الجنة لهم وهذا سوى نفيها ما اصلا كبر واجل منه رضوان الله ولفاز وجهه
ان الرضوان امظا في الجنة والآية لا تدل على ان النعيم صورتها والجنة فضلا عن
حصرهم نعيمهم في ثمرات الجنة اللهم الا ان يفسر مظاب اي في نعيم الجنة ونعيم الحبر
بعونة المقام تامل قوله حتى بالفتح ومشاجع الفتاء مصدر رضي بالكسر واعتلاه
مزاعتلاء ما يفتي قال مشارح (ما بيلت الثواب وراتبة مزدوي بالعين اي الكريم
ملكي عز نفسه وبالمشاجع عز اصحابه لكثرة تحاربهم في امور الحرب بحيث لا يعار
فم القتال والتغلب وكانهم مرد مزحيث انهم تمرحاهم قوله ملا يكون بمن التبريدية
اعلم ان صاحب الكشاف جوز ان يكون من البيانية للتبريد اما ان المشارع ذكر
في قوله تعالى حتى يتبين لكم الخيط الابيض من الخيط (ما سود مزالفجر في كون من البيا
نية تجريدا كلي قوله لسعة اشرافها الشرف بكسر الشين المعجمة كمع دعاد
جمعه (ما مشارع قوله لا ينابر اسمه يعني بالهمز قوله مثل العنبر مربع العلاء وكسر
النون قوله اي اما ان يجوز استثناء على سبيل المبالغة واما لما لموت ليس داخلا
في البقاء قوله لا ينابي التبريد جاز فيه ان يبنى (ما التفات على ملاحظة اتحاد المعنى
و(ما فتاز في التغيير عن معنى واحد بل هو مختلفة ومبنى التبريد على اعتبار التغاير
ادعاء ملحوظ بينهما وراجتماعهما قلنا يكفي في (ما التفات وقد اشتاز اتحاد المعنى
في نفس (ما مر ولا ينافيه اعتبار التغاير ادعاء الا ترى ان صاحب المفتاح جوز
ان تكون زايدة و(ما التفات في مثل تكاد والسيف ان النكاد لشدة المصيبة ومع
مشاركة اتحاده مع نفسه جاز ما مر مفعل مكرر غالبا كمعاتيبها لما مر فلا ينابي
(ما التفات ان يعتبر المغايرة اضطجيبة فيزع منه مطلب اخر فتم لا تلتفت تلم
المغايرة و(ما نزاع في (ما التفات قوله انتزع منه جواد الخ ينبغي ان يعلم ان نزع
ولا يشرب عطف على يركب والضمير المرفوع والتبريد والا بحسب المدوح وتاتيها
المدوح فيه مزيد مبالغة قوله خير شتاء فيه اي غير بالغ الا الكمال ان النعا
يته

والنهاية قوله في التبليغ وهما عرفا ان المناسبة معانيها (ما طية وهما حكما
حية ان التبليغ في (ما طن عرفا بار سريقو لعنان عرسه ليزيد يحيى وهما عرفا ان
استغاء المشارع في الفوس موقعا وافعلوه بجاوزة الحد في الامر قوله يصرع الخ
احدهما الخ مصرعة مسكنو سر الطو فيصح الطاء والقاف مد مدود قوله در
بكسر الدال قوله عشرا بكسر الشاء المعجمة وسكون الشاء المثلثة وفتح الباء
المثناة تركت قوله يكاد زيتها يضيء الخ انت خبير بان هذا لا يلائم على مذهب
المتكلمين القائلين بالفاد والختار وبتعاسر الجواهر الفردة التي تركب منها
الاجسام ويجوز حينيذ اضافة الزيت بالمسوز بالله الا ان يبنى الكلام على
مذاهب العرب والعوام وعقلهم وعاداتهم قوله ومنه الملوك الكفاة وهو ابراهيم
حجة الخ اقول لا يخفى انه متاع في عرف العرب وساير الناس (ما استعمال (ما لمفهوما
المستلزمة على تقرير التسليم لا يخفى قوله ملوما واخوان لا يطاق به ذا الله
للفاعل ذكريم بلفظه (ما خوان قوله بسبب نابلم ونقوفه عليها هذا التقو
يشعر باعتبار المشابهة بين عكاء الممدوح وعكاء السحاب نفسه وعكاء الممدوح في علو الكيفية
لان السحاب طارت محمولة للملاحظة التيقن ولا يخفى ان المناسب اعتبار
المشابهة بين عكاء الممدوح وعكاء السحاب لا كنه يلزم ان يقع ان يكون الله
السحاب كن فيه (ما طن عكاء ثم طرح به الحي بسبب تعود عكاء الممدوح الا ان
يقال المعنى ان السحاب لما علمت سابقا وشاهدت مرارا وانها بلة الممدوح
تكون اعلم شانا بلتها طارت محمومة موضع مطر هاعروالحي وفيه من المبالغة
ما لا يخفى قوله الرحضاء بضم الراء وفتح الحاء المهملتين والضاد المعجمة
اي شدة النطاف وهي بكسر النون الكثافة على ما في المغرب وجوز حاجي دمير
اللغة بينهما فعال النطاف وشاذ وهو اما ما في الصحاح مشقة تلبسها
المراة فليس بناسب في المقام الكلب الكلب الثاني بكسر اللام وسعو الغيا
ثالجوع الناس قوله الجم اي انفع قوله بناة مكارم البناء جمع البانى
كالقضاة جمع القاضي قوله واساة (ما ساة جمع (ما سي مراسوة و(ما سي

فوله وبنا مجتموا الخ حاصله
ت (ملزمتي الغير فوله الخ

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)