

بلحمة ورمل رجل في الثلاثة الأولى ولو
 مر أيضا وصيبا خلا والمزجة الطاقه والسبي
 تقبيل الحجر ورقيه عليهما كما ان خلا واستراع
 بين الاخضرين فوق الرمل ودعا وفي شبيهة
 ركعتين للطواف أو وجهها **تردد** وتدبا
 كالاحرام بالكافرون والإخلاء وبالقيام
 ودعا بالمشرك واستلام الحجر والتماري
 بعد الأول وانصاع علي تسمية الرسول
 صلي الله عليه وسلم ودخول مكة فحار
 والبيت ومن كد العدي والمسيح من باب
 بني شبيهة وخروج من كدي وزكوة الطواق
 بعد الغرب قبل تغلبه وبالسيح ورمل حجر من
 كاشعهم أو بالإفاعة لمراهق لا تطوع ووداع

متصل ولادم وتذب بالمدينة الخليفة ولذي
 خول غير حائض مكة بطوي والنو توف وليس
 ازار ورد او تلبين وتقليد هدي ثم اشعاره
 ثم ركعتان والغرض بجرحه إذا استوي والمأ
 شي إذا سبي وتلبية وحدهت لتغير حال وظف
 صلاة وهل لكاة أو للطواق **خلاف** وإن
 تركت أوله قدم إن طال ونوسطه في علوه صوته
 وفيها وعادها بعد سفي وإن بالمسجد لروح
 مملي عذفة وحرم مكة يلبى بالمسجد ومفهم
 البيقات وقايت للحج الحرام ومن الجمارة والسبق
 للبيوت وللطواف المشي والقدم لقادره بقية
 وتقبيل حجر بدم أوله وفي الصوت قولان وللوجه
 لمن يدم ثم عود ووضعها على فيه ثم كبر والدعا
 بلا