

والله اعلم
بما في
الغيب
والله اعلم
بما في
الغيب

والله اعلم
بما في
الغيب
والله اعلم
بما في
الغيب

والله اعلم
بما في
الغيب
والله اعلم
بما في
الغيب

والله اعلم
بما في
الغيب
والله اعلم
بما في
الغيب

والله اعلم
بما في
الغيب
والله اعلم
بما في
الغيب

والله اعلم
بما في
الغيب
والله اعلم
بما في
الغيب

والله اعلم
بما في
الغيب
والله اعلم
بما في
الغيب

والله اعلم
بما في
الغيب
والله اعلم
بما في
الغيب

والله اعلم
بما في
الغيب
والله اعلم
بما في
الغيب

والله اعلم
بما في
الغيب
والله اعلم
بما في
الغيب

والله اعلم
بما في
الغيب
والله اعلم
بما في
الغيب

والله اعلم
بما في
الغيب
والله اعلم
بما في
الغيب

في الاعضايل الاملك اي رجل اعني ملك
والمال يعني هشام ابوه اي ام ذلك
الملك ابوه اي ابو ابراهيم المدوح اي
لابي الله احد الابن احسنه وهو هشام
ففيه فعل بين ابيته والجد اعني ابوه
ابوه بالاضني الذي هو حي وبني اوصوف
والصفة هي حي بقاربه وتقديم ال
استغني اعني ملك اعني استغني منه اعني
حي وفضل كثير بين المبدل وهو حي
واي بدل منه وهو هشام وقوته مثل
اسم ما وفي الناس حبه والاملك

وهذا من صروف الخلق خارج عن حد
الاعتدال فان كل المتفاض فاض عليه
المصاحب والتفدي اي كون الكلام معقدا
ان لا يكون الكلام ظاهر للدلالة على التواكل
واقع ما في النظم بسبب تقديم واخراج
حذف او غير ذلك مما يوجب صعوبة فهم
المراد بقول المورث في حال هشام ابن
عبد الملك وهو ابراهيم ابن هشام
ابن اسماعيل الخديجي ومثله في الناس
الاصحك ابوه حي بقاربه اي ليس
مثله في الناس حي بقاربه اي احد يشبهه

والله اعلم
بما في
الغيب
والله اعلم
بما في
الغيب