اليه فاذا قلت زيد قعد اشعرت قلب
السامع بانك تريد الاخبار عنه فهذا
توطية له وتقدمة للاعلام به فاذا قلت
قام دخل في قلبه دخول المانوس وهذا
اشد للثبوت وامنع من الشبهة وبالجملة
ليس الاعلام بالشي بغتة مثل الاعلام به بعد
التنبيه عليه والتقدمة فان ذلك يجري مجرى
تاكيد الاعلام في التقوي والاحكام فيدخل
فيه نحو زيد ضربته وزيد مررت به ومما يكون
المسند فيه جملة لا للسببية او للتقوي خبر
ضمير الشان ولم يتعرض له لشهرة امره وكونه

معلوما

معلوما مما سبق واما صور التخصيص نحو
انا سعيت في حاجتك ورجل جاءني فهي داخلة
في التقوي على ما مر **واسميتها وفعليتها**
وشرطيتها لما مر يعني ان كون المسند جملة
للسببية او للتقوي وكون تلك الجملة اسمية
للدوام والثبوت وكونها فعلية للتجدد والحدوث
والدلالة على احد الازمنة الثلاثة على
اخصر وجه وكونها شرطية للاعتبارات
المختلفة الحاصلة من اداة الشرط **وظرفيتها**
لاختصار الفعلية اذ هي اي الظرفية **مقدرة**
بالفعل على الاصح لان الفعل هو الاصل

Copyright © King Saud University