

ان تكون قولية لا كقصة البنية والكنية
ان تكون قولية مما تحبيلية البنية فمثل قولنا
اطفان المسية المشهورة بالمسح اهلكت فلان
يكون توشيحاً المشبه كما ان اطولك في قول
عليه الصلاة والسلام اسرعك في قول
اطولك يد ابي نعمة توشيحاً لاجاز هذا
ولكن تفسير الاستعارة بالكناية بما ذكره انه
شي لا مستند له في كلام السلف ولا هو
علي مناسبة لغوية ومعناها الماخوذ من
كلام السلف هو ان لا يعرج بذكر الاستعارة
بل يذكر رديعه ولان هذه الداء عليه فالتعريف



بنو لنا اطفان المسية استعارة السبع للمسية
لاستعارة الاسد للوجع الشجاع الا ان لم نعرج
بذكر الاستعارة اعني السبع بل اقتصرنا على ذكر
لازمه وهو الاطفان ليتقل منه في المقصود
كما هو شأن الكناية فالاستعارة هو فقط السبع
الذي المعرج به والمستعار منه هو الحيوان
المتوسل والمستعار له هو المسية قال صاحب
الكشاف ان هذا سرور البلاغة ولطائفها ان
يسكنوا عن ذكر الشيء استعارته ثم يرمون اليه
بذكر شيء من روائده فيسبوا بذكره الرموز
على مكانه وشيخا يقترب من قوله فيه تشبيه

نور