

او فاعلين كوحى وببيت اوحى فيها
 ما كسبت وعلمها ككتبت فان في العلم
 معنى الا لتتبع وفي علمي معنى التمرين
 لا ينفع بها عتبا ولا ينقر بمصنعا
او نوعي كواو من كان ميتا فاجينه
 فاندقد اعتر في الاحياء معنى الحياة والوفاة
 والحياة مما يتقابلان وقد دل على الاول
 بالاسم والثاني بالفعل وهو اي الطباقة
فان طباقه الايجاب كما مر وطباق السلب
 وهو ان يجمع بين فعلين مصدر واحد
 مشك والثاني حسي او احدهما عيني والآخر

٣

امر فالاول نحو ولكن اكثر الناس لا يعلمون
 يعلمون ظاهر من الحياة الدنيا والثاني
 فلا تحشوا الناس واخشوني ومن الطباقة
 ما سماه بعضهم تدبيرا من تدبج الملو الاخر
 اي ان ينه ما وفسره بان يذكر في معنى من
 المدح او غيره الوان تقصد الكناية والوفاة
 واد بالالوان ما فوق الواحد بقية الالة
 لتدبج الكناية كقوله نودي من تربيت
 الشوب المتذذد ردا شيا اب المون حموا فما
 اتي لهاي نكد الشيا اب الليل الاوهي من
 سسدسى خضر يعنى ارتدى الشيا اب اللطحة