وقال القاضي فسر ابو عبيد اللغوي الشثن بغلظ الاصابع وليكنه
مع القصر وتعقب بانه ثبت في وصفه صلى الله عليه وسلم
انه كان سايل الاطراف كما سياتي في الباب ايضا ويوجه ما
ثبت في خبر اخر انه صلى الله عليه وسلم كان بسط الكفين اورده
البخاري من حديث انس معلقا ووصله البيهقي في الدلايل والبسط
بالموحدة والمهملتين وفي رواية بسط او بسط بالشك وبما بمعنى
والمراد ان في كفه واصابعه طولا غير مفرط وهو محمدة الرجال لانه
اشد لقبضهم وبوم في النسا قال ابن الجوزي محرفا من فسد
البسط بسبط العطا فانه وان كان الواقع كذلك لكن ليس مرادا
منا والتحقيق ان الشثن الواقع في صفته صلى الله عليه وسلم
معناه الغليظ من غير فيد غلظ ولا قصر ولا خشونة والله
اعلم قوله ضخم الكراديس هي رؤس العظام واحدها كردوس بضم
الكاف وسكون الراء وضم الدال المهملة بعدها واو ساكنة
واخره مهملة وقد الكردوس هو كل عظمين التقيا في مفصل
واحد نحو المنكبين والوركين والركبتين والضخم فيه يدل
على الشدة والقوة ويقال رجل مكردس اي شديد الخلق قوله
طويل المسربة بضم الراء ما دق من شعر الصدر سايلا
الى الجوف قوله اذا مشى تكفا جملة اخرى مستقلة مبينة
لكيفية مشيه صلى الله عليه وسلم وسيق معناه ولكفو بصدد
مؤكد وهو في الاصل مهموز وقد تحذف همزته تخفيفا فاذا
روي على الاصل بتقديم الفا كتقدم وتقدما واذا خفف يقال
تكفى تكفيا بكسر الفا كتشى تسميا وكذا وقع في بعض النسخ قال
صاحب النهاية روي غير مهموز والاصل الهمز وبعضهم يرويه
مهموزا لانه مصدر لفعل كتقدم وتقدما والهمز حرف صحيح
اذا اعتل انكسرت عين المستقبل منه نحو تخفى وتسمى
فاذا

فاذا خففت الهمزة التحقت بالمعتل وصار تكفيا بالكسر قوله كانما
ينحط في صبب بين اذا مشى اخر الانحطاط النزول والاسراع وصله
الانحدار من علو الى اسفل واسرع ما يكون الماجار يا اذا كان
منحدرا قال ابو عمر وانحطت الناقة سيرها اي اسرعت والصبب
بفتحتين الحدود ونحوا والهبوط والحدور الاسراع في القراءة
والاذان وارسال المشي الى اسفل اي كانما ينزل في موضع منحدر
وفي رواية كانما يهوي في صبب قال صاحب النهاية الصبوب
بروى بالفتح والضم فبالفتح اسم لما يصب على الانسان من ماء
وغيره كالطهور والغسول وبالضم جمع صبب وقيل الصب
والصبوب بصوب نهر او طريق وقيل الصبب ما انحدر
من الارض وجمعه اصباب ما خوذ من تصبب الماء من الجبل
اذا انحدر يقال ما صباك اي منحدرا وفي حديث الطواف حتى اذا
انصبت قدماه في بطن الوادي انحدرت في السعي قال في شرح
السنة يريد انه كان يمشي مشيا قويا ويرفع رجليه من الارض
رفعا بينا لا كمن يمشي حتيا لا ويقارب خطاه نشما قوله لم
ار قبله ولا بعده مثله جملة اخرى منبية عن كمال حسنه ونهاية
جماله صلى الله عليه وسلم وعلى عترته واله واصحابه المقتدين
باقماله الضابطين وتستعمل هذه العبارة تكسب العرف
في نفي الشبيه والنظير من غير ملاحظة معنى القبلية والبعدية
وتحقق مفهومها في الخارج بل هو بدل عرفا على كونه احسن
من كل احد كما يقال ليس في البلد مثل زيد سيما وقع بعد ذكر
محاسنه صلى الله عليه وسلم والمراد انه اذا نفي المثل الذي هو
اقرب اليه من الاحسن في مقام ذكر المحاسن كان نفي الاحسن
اجدر واحرى قوله اخرا لاسناد الثاني في نحو اي نحو الحديث
المذكور قبله وقوله بمعناه اي بلفظ اخر مفيد لمعنى المتن المتقدم

Copyright University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)