

واعلم انه قد جرت عادة اصحاب الحديث ان الحديث اذا روي بلفظ
 او اكثر وساقوا الحديث باسناد واحد الاثر ساقوا اسنادا اخر
 يقولون في اخره مثله ونحوه اختصارا والمثل يستعمل بحسب الاصطلاح
 فيما اذا كانت الواقتة في المعنى فقط هذا هو المشهور فيها بينهم
 وقد يستعمل كل واحد منهما مقام الاخر فعلى هذا قوله معنى لا لاداة
 الخوي يستعمل في هذا المقام للمعنى دون اللفظ مجازا واذا علمه
الحديث السادس حديث امير المؤمنين علي ايضا
 قوله وهو ابن ابي حمزة باللام لا بالكاف وضمير هو راجع
 الى الحسين والمجمل حال منه **قوله** والمعنى اجدائتم ويا تهم
 وقعت بالفاظ مختلفة ومعنى الكل واحد وفي بعض النسخ
 المعنى واحد وهو طاب لمن الفاعل على غيره واو من ولد علي بن ابي
 طالب الزبانية في الولد بالواو واللام المفتوحين وهو يستعمل
 مفرد او جمعا كما ان الولد يضم الواو وسكون اللام وقد يكون
 مفردا وقد يكون جمعا وكسر الواو لغز فيه كذا يفهم من الصحاح
 للجوهري قال بعض الافاضل قوله من ولد علي من ابراهيم
 لكن لا حسن في تقييد العامل به ويحتمل ان يكون صفة على
 تقدير المتعلق معرفة اى الكاين من ولد علي اى من اولاده
 واسبابه ويورد ان الموصوف لا يخلو عن نوع الصام
 انتهى اقوالا كان ابراهيم بن محمد يحتمل المنعقد في كتب
 الحال لرفع الابهام دفع احتمال الاشتراك وليس حال مقيد
 حتى يلزم تقييد العامل بل حال دائمة واما تقدير المتعلق
 فيلزم منه حذف الموصول مع بعض الصلوة وهذا لا يجوز عند الحنفية
 فحله حال اولي من جملة صفة حالين ما يقتضيه ظاهرا عبارته
 الفاضل ويحتمل ان يكون قوله من ولد علي معترضة لبيان
 محمداى هو من ولد علي اذ المراد منه محمد بن الحنفية وحينئذ يحتمل
 يكون

يكون جمعا ومن تبييضه اى مووله ومن اثار دلالة ويحتمل
 ان يكون جمعا ومن تبييضه لا غير واذا علم **قوله** قال علي الخ
 فيه انقطاع لان ابراهيم هذا لم يسمع من جده امير المؤمنين علي
 ولقد اتك المولى في جامع بعد ايراد هذا الحديث بهذا الاسناد
 ليس اسناده متصل **قوله** الممفط بتشديد الميم الثانية
 وبالفين المعجمة المكسورة بعد طامه اسم فاعل من اللفظ
 من باب الانفعال والمتناهي في الطول من قولهم نخط النهار
 اذا استداراه له من خطا واليون للمطارة فقلت ميمها واغ
 في الميم هذا هو الصواب في تصحيح هذا اللفظ قال ابن الاثير في
 جامع الاصول يوتشديد الميم قال يقال بالفين المملة وهو
 بمعناه وصحة الجوهرى يضم الميم الاولى وفتح الثانية وتشد
 العين المعجمة المفتوحة ويواسم مفعول من التفعيل واخبار الشيخ
 الخزرجي في تصحيح المصباح قوله واعرب شارح المصباح المعروف
 برزين اعرب ويواسم مفعول بتشديد الميم وبالفين المعجمة
 والماره لغز **قوله** المتردداى المتناهي في القصور كانت
 وديعض خلقه على بعض وتداخلت اجزاه كذا في النهاية الخيرية
 وكان ربيعة عطف على قوله لم يكن بالطويل وتكثر من النسخ
 كان بدون الواو وعلى التقدير فرض هو الميراث او المولد لما قبله
قوله كان جعدا رجلا بيان لقوله بالجعد الخ اى كان في شعور
 صلي الله عليه ولم جونة اى تشنى قليلا قال ابن السكيت شعر
 رجل يفتح الميم وكسرهما اى فاله يكن شديدا لجموده واسبغا
 ومنه رجل شعره نرجلا كذا في شرح الاكرومانى وقال الشيخ ابن
 حجر رجلا يفتح الميم وكسر الجيم وقد انضم وقد يفتح وقد تسكن
 اى ضمة تكسيرا يسير يقال رجل اذا مشطه فكان بين السبوطة
 لجموده **قوله** لم يكن بالطم ولا بالطم الرواية فيها بلفظ
 يكون