

حققناه في الشجر وان كان الجنب المذكور خارج مصر
 يتم بالاتفاق لعدم تيسر الماء الحار غالباً وان
 خرج من مصر ونحوه مسافراً او محطباً اي غير مربي
 للشيف او خرج من قرية متوجهاً الى قرية اخرى يجوز
 له التيمم ان كان بينه وبين الماء نحو الميل اي مقدار
 تقريبا اوكثر من ميل هذا هو المختار وعمد الكرخي ان
 كان يسمع صوت اهل الماء لا يتيمم لانه قريب والا يتيمم
 وقال لغيره ان كان امامه فالتيمم ميلان والا فيل
 والاصح عدم الفرق وعرفه يوسف لو كان بحيث لو ذهب
 الى الماء وتوضأ بذهب القاذية وقريب عن بصره فهو بعيد
 يجوز له التيمم والبرابرة الا في خطوطه وفسره ابن شراح
 بثلاثة الاف ذراع وحسنه ذراع الاربعة الاف والذراع
 اربع وعشرون اصبعاً معروضات والاصبع ست شعيرات
 معتدلات معترضات وهو الى الميل ثلث الفرسخ على جميع الطرق
 سواء خرج من مصر والقرية جيباً او اجنب بعد الخروج
 لان السبب هو ارادة ما لا يحل الا بالطهارة ولا فرقة ذلك
 بينه وبين القرية وتأخره وان كان معه اي مع المسافر
 ماء في رحله اي في اثنائه واستعد نفسه ويتمم وصلى ثم
 تذكر ذلك الماء في الوقت لم يعد اي لا يلزم اعادة تلك

يعني اود يخرج

مسافر او من اهل القرية
 الفرسخ او ثلث الفرسخ
 يرمي برؤس الخيل والملك

الصلاة

الصلاة عند ابحينة ومحمد خلا فالله يوسف
 تازمه اعانتهما واللاف في ما انا كان وضعا
 غيره باهر فلو وضعه غيره بغيره وهو لا يعلم
 يتمه اتفاقاً وعمد ان على الخلاف ايضا ولو كان الماء
 في انا ظهره او مقلعا عنه او موضوعاً بين يديه
 او مقدم الكاف موكوبه او موقظه وهو سابق ليرجى تيممه
 اجماعاً على خلافه لو كان في مقدمه وهو سابق او موقظه
 وهو كواب او في احداهما وتجددها وهو قائم فانه على الخلاف
 لو طهر ان الماء في ليرجى تيممه بالاجماع كذا في الاصل
 وان قد روي خروج الوقت بعد في قولهم جميعاً هذا مخالف
 لما ذكره في الصلاة وغيرها ان تذكره في الوقت وبعده سواء
 واذا تيمم للمسافر وضوءاً قريبا منه وهو لا يعلم ولا
 يظن ان هناك ماء اجزاءه ما فعد وكذا لو كان على شفا
 ظهر نفس او جنب بش ولم يعلم به وعرفه يوسف في هذين
 روايتان وان كان مع رفيقه ماء لا يجوز له التيمم قبل ان
 يستال عنه اي يطالبه رفيقه الماء اذا كان على ارض
 انه يطيبه اذا سأله ان يتمم قبل ان يستال عنه فصالح
 سأل فاعطى يلزمه الاعادة فان خرج الوقت لم يعد وحاصل
 ضمانته ان التيمم بعينه ان يستال وصلى ثم سأل به الصلوة

حاله كبره اردن سور

ان كان في الوقت