ولا يتقاطر اختلف المشايخ فيه والاصح انه لا يصير نجسا والمراد
من المبلول بالماء لا المبلول بعين النجاسة كالبول فان الظاهر
لو لاقى المبلول بالبول فظهرت فيه النداوة يتنجس على ما حققناه
في الشرح وكذا المراد اذا لم يظهر في الثوب الطاهر اثر النجاسة
من لون او ريح فلو ظهر شيء من ذلك تنجس وكذا حكم الثوب الطاهر
ايضا اذا بسط على ارض نجسة رطبة بالماء فظهرت رطوبتها
فيه لكن لم يقطر لو عصر فانه لا ينجس وكذا لو هبت الريح
على الثوب من الارض النجسة لا يتنجس الثوب ما لم يظهر فيه
عين النجاسة وكذا ان نام على فراش نجس فعرق وابتل الفراش
من عرقه فانه ان لم يصب بدنه الفراش بعد ابتلاله بالعرق جسده
لا يتنجس جسده وكذا ان غسل رجليه ومشى على البدن نجس فابتل
البدن لا يتنجس رجليه وكذا ان مشى على ارض نجسة بعد ما غسل
رجليه فابتلت الارضة بلل رجليه واسود وجه الارض لكن
لم يظهر اثر البلل المتصل بالارض في رجليه لم يتنجس رجليه
جازت صلوته لعدم ظهور عين النجاسة في جميع ذلك
واما ان صارت الارض طينا رطبا من بلل رجله فاصاب
ذلك الطين رجله فيتنجس رجله ولا يجوز صلوته ما لم يمسها
يفسلها ان كان قدر ما فاو قال في الذخيرة رجله او ثوبه
فرضت بكسر الميم ما جتمع رمضا بفتحها وهو سنخ ابيض

يجتمع

الوصص بالفتح والاسكان كوز كشارنده
جمع او لان يمشون وقوارى چيق
اخرس

ويجتمع في الوقاية في جانب العين ما يسيل الاقف قال يجب ان
يتكلف في ايصال الماء يعني الى تحت الرمص ان لم يضره ايصاله
كما يجب ان يتكلف في ايصال الماء الى الماق في حال الصحة وهذه
المسئلة محل ها مباحث الوضوء والغسل اذا جت الريح رهما
في اذنه فمكث في دماغه يوما ثم خرج من اذنه فلا وضوء عليه
لان الدماغ ليس بمحل النجاسة وكذا ان خرج من انفه فلا وضوء
عليه لما قلنا وان خرج من الفم فعليه الوضوء قيد لانه ما يخرج
من الفم نما يخرج بعد الوصول الى الجوف وهو محل النجاسة وان
دخل جاف في اذنه عند الاغتسال ثم خرج من انفه فلا وضوء عليه
وكذا ان عاد من اذنه وهذه المسائل وان كان محلها نواقض الوضوء
لكن لما كان ما يوجب الوضوء يكون نجسا ناسب ذكرها ههنا في
مباحث النجاسة اما ما بعدها فليس الا استطرادا وهو قوله
القرحة اذا برأت فارتفع قشرها وهو الجلد الذي كان تحته
الماة ولكن اطراف القرحة موصولة بالجلد المرتفع الا الطرف
الذي كان يخرج منها القيح فانه منفتح غير متصل باللحم فتوضأ
صاحب القرحة فوق ذلك الجلد المرتفع جاز وضوءه وان لم اي
ولو لم يصل الماء حال الوضوء الى ما تحته اي الى ما تحت الجلد لان
ما تحته باطن وهو مأمور بغسل الظاهر ولو توضأ اي الذي
خرج الريح ثم حلق رأسه او لحيته او قلم ظفره لم يجب

Copyright © King Saud University