

الركعة قدر على السجود ولم يقدر ان تستقر في المشاركة قدر
 التسبحة وهذا هو الاصح لانه شرط المشاركة في جزء الركعة
 وان قل وادناه ان يشترط له حتى الركوع قبل ان ينجح الامام
 من حيث الركوع وان ادرك الامام وهو في القعدة الاولى والاخيرة
 قال بعضهم يكبر ويقعد من غير ثناء وقال بعضهم بانه ثناء
 ثم يقعد والاوّل اول التحصيل زيادة المشاركة القعود ولا
 يحكيه بعضهم يقعدون الاربعة الثناء لانه التوارث وان كبر
 وتقعد ونسى الثناء لا يقعد وكان كبر وبداء بالقراءة ونسى
 الثناء والتقعود والتسمية لغوات محلتها ولا يسوعلي لانها
 سنة ولا يسوي بتركها بترك الواجب ثم بعد التقعود يستمر
 اي يقراء بلسان الرحمن الرحيم قباية بها او بالتسمية في اول كل
 ركعة بقراءة فيها وهو سنة وذكر الزيلعي في شرح الكفران الاصح
 انها واجبة وكذلك الزاهد وغيره ويستبرئ عليه وجسد
 استمر بتركها سموا وهو آية من القرآن انزلت للفصل
 بين السور ليست جزاء من الفاتحة والامر سورة سورها
 الا سورة التمل خلافا للشافعي فانها عنه هي آية من الفاتحة
 وذكر سورة ايضا في قولهم في رواية عن ابي حنيفة انه ثناء بها
 في اول ركعة من الصلوة والصحيح انه ثناء بها في اول ركعة بقراء
 فيها احتياط لان الكمال في سجود هذا ذكره في المفاتيح الحسنة

خطا ان ادركت الامام في القعدة

وبنيانه في الشرح وتحتي عندنا وعند احمد خلافا للشافعي فان عنه
 يجزى بها في الجهرية وتحقق الاذنية في الشرح اما الامام اذا جهر فلا ياب
 بها جهر بل ياب بها سرّا وانما خافت ثابها اي خافتة والمفرد مثل
 الامام في ذلك كونه اما التسمية عند بداء السورة بعد الفاتحة فاذية
 عند ابي حنيفة لا يابها الا في حال الجهر ولا في حال الخافتة وكذلك عند ابي
 وعند حنيفة ما في اول السورة الخافتة بالقراءة لا اذ جهر بها مثلا
 يجمع بين الجهر والخافتة في ركعة واحدة ثم بعد التسمية بقراءة الفاتحة
 الفاتحة وان اقال الامام في اخرها ولا الضال فيه يقول اي الامام امين
 والزم ايضا يقوله والعمير سنة لقوله على الصلاة اذا امن
 الامام فاستوفاه من وافق تامية تامية الملائكة غطت ما
 تقم من ذنوبه ويخفونها اي الامام والمقعدون يخفون امين
 خلفا للشافعي لانها دعاء والا صريح الاحتفاء لقوله تعالى ادعوا
 ربكم خفية وخفية ثم يضم الفاتحة بسورة او ثلث آيات قصار
 ودر اقص سهلة وجوبا فان قرأ مع الفاتحة آية قصيرة او آيتين
 قصيرة لم ينجح عن حد كراهته او كراهته التخييم لترك الواجب
 وان قرأ ثلث آيات قصار او ثلث الآيات والالتسان تعدل
 ثلث آيات قصار جمع عن حد كراهته المذكورة ولم يدخل تحت
 الاستحباب فيكون فيه كراهة تنزيه ولذا من الاستحباب
 الستة نماز اكثر التكب لانه الواجب يوضح السورة او الايات الربا

مطابق آيتين والمفهوم

وبنيانه