

أقول إن لم تلتزم وزر عند الكريمة معونا على الثوب وطائر حم  
حزوك لورج كعير وحاء كخطا **قول** وأما الأفعال الخمسة فتقع  
بالنون وتنصب وتجر مع حذفها إنما عرفت هذه الأفعال ههنا  
الأعراب لأنهم أرادوا أن يعربوها بالحروف كالعرب نظير ههنا من  
الاسماء لأن يعربان مثل ههنا وان ويعربون وتضربان مثل ضارب  
وصاربين في مطلق الحركات والسكنات وقد جعلوا علامة الرفع  
في ضاربون وأهوا ولا يملئهم ذلك فيضربون لأنه يودي إلى اجتماع  
تماثلين فجعلوا النون علامة الرفع لأنها شبيهة بالواو من  
حيث القنة ثم حذفوها لاجل الجواز ثم حاروا النصب عليه كما  
حلقوا النصب على الحر في نظيره من الاسماء لأن الجوز من نظير الجبر  
في الاختصاص وأما يقومان فلا يملئهم حمل علامة وفعه  
الفاكضاران لأنه يودي إلى اجتماع تماثلين وقد ثبت أن  
النون علامة الرفع في يقومون فجعلت كذلك في يقومان وتقول  
وأعلم أنه قد ورد حذف النون لغير ناصب وجاز من شرط ونظما  
فرا سحر ان تظاهر ان تظا هرن فادغ التا في الظا وفي الصمغ  
لا تدخل الجنة حتى تؤمنوا ولا تؤمنوا حتى تحابوا وقال الشاعر  
أبيت أسرى وتبني يد لكي وجهدك بالعنبر والمسك الزكي  
ولا يقام على ذلك وذلك أن النون المذكورة لما كانت نافية عن  
القنة في الالة على الرفع وكانت القنة قد تحذف قبل سبيل التخييل  
كقراءة العمري وما يشركها بالتسكين الواو ذرة بعض السلف  
ودللتا لديهم يلتبون بسكون اللام أرادوا أن يعاملوا اللز

المذكور

المذكورة بهذه المعاملة لئلا يكون الرفع انما من حذف لم ين منه  
الأصل فقد فوهما في بعض المواضع لغير ناصب ولا جازم وأذا صنعت  
مع نون الوقاية جازا لأشياء مع الفك والادغام والحذف واختلف  
في المحذوف فذهب سيبويه ورجح ابن مالك أنه نون الرفع  
وأكثر المتأخرين على أنه نون الوقاية انتهى **قول** ومما حصل علامات  
الأعراب الإقاف فقبل هذا التماثلية على القول بأن الأعراب معنوي  
الذي جرى عليه المضم وأما على القول بأن الأعراب لفظي فصار متجه  
لأن العلامات المذكورة هي نفس الأعراب على القول بأنه لفظي  
والشي لا يكون على نفسه لأن العلامة يجب أن تعابرها صاحبها  
قلت من ذلك اجزبة اسمها أن هذه عبارة المتقدمين  
القائلين بأن الأعراب معنوي جرت على السنة المتأخرين  
الخالفين لهم في ذلك وقد بينا بنية الجوزية في غير هذا  
الكتاب **باب الأفعال الخمسة** تقدم  
الماضي المضارع وهو على الأمر كما به ترتيب الوجود لأن كل حادث  
مستوفى بالارادة ثم بان تقول ثم لا يمكن قال تعالى لما قولنا لشي إذا  
أردناه ان نقول له كن فيكون فوقع الماضي ثم المضارع ثم الأمر  
فاستحق الماضي تشبيهه بأراد التقدم والمضارع لتشبيهه بان  
تقول التوسط والأمر تشبيهه بكون التأخر ذكره الأصناف  
وهو ما دل على حدث الشيء أي فعله **قول** وحسب الوضع بالتمهين  
على حدث بان يكون جزم معناه حدث مقترن بزمان ما مضى  
بحسب الوضع بان يكون المحدث والزمان معتبرين في الصميم

سان  
رغاية