

في عين زيد والمصدر نحو قولك الان ظم نفسه المرتبة واسم
المصدر نحو عجت من عطا الدين واسم الفعل نحو هيبت العقيق
والطرف وعديله المعتمد من جملة كثر من نحو ومن عند علم
الكتاب واذن الله شك قال النوحان واسم من وضع الفعل
نحو اياك انت وزيدان نحو اياك ضمير مستتر من فروع على الفاعلية
ولذلك كد المنفصل المرفوع وغطف على المرفوع واياك وضع
موضع احد وهو ما يجري مجرى اسم الفاعل بالصفات والحوامد
الملاحظ فيها من الاشتقاق وقد سمع في اعراب الفاعل والمعول
اربعة اوجه رضمها ونضمها ونصب الفاعل ورفع المعول
وعكسه وهذا الوجه وما عداه لا يقع الا في الشعر اذ في شاذ من الكلام
بشرط امر الى الناس وكل ذلك مما لا يعتد به نقض لانه من الشواهد
ولا يجازان يدخل في الحد الشواهد وقول الشاعر بفعله دعاه اليه
بحجارة المتن والافتقار علمت ان الرفع له لا يجر في الفعل
ولعل اقتضار المصدر على الفعل لانه الاصل ويجوز ان يجر مضاف
الى المذكور قبله مفيد فعله ويكون المراد بفعله فعله اللغوي وهو
الحدث وقول المصنف المذكور قبله فعله اي حقيقة نحو قام زيد
او حكما كما في الفاعل المستتر فان القليلة منه حكمة كوجوده
او هو على خلاف الاصل لما في الاستنار **قول** الصادق منه لي قصد
به بيان الفعل الواقع بل بيان مدلوله الذي يسببه رفع الفاعل
بفعله اي من تعريف الفعل فان قيل لا فائدة فيه قلت فائدة ذل
رفع التوهم والغفلة وايضا فجميع الانها لا تمتد الى العلم ذلك

سبق فيه الشارح على ذلك شققة على المتعلمين حيث لم يهمل في
التعاطب الفكري ولا العيني وانما اختار بلادون عرف ان المرفوع
كما تقدم ادراك الخزين في الفعل ادراك الكل ولهذا يقال عرفته و
علمته وهما ادراك الكل لان الحد كل **قول** لا يكون الاسماء ذلك لان
الفاعل مستند اليه فلا بد من ان يكون تاسما او ماتي تاويل الاسم وقد
خلاف الكوفيين في وقوع الجملة فاعلا او نايضا عنه فلا يفعل **قول**
ولا يكون رفع الفعل الا مرفوعا وذلك لان الرفع عادة الفاعلية كما
تقدم وغير الفعل كالفعل ويجوز ان في الكلام مضافا محذوف واي
مع مفيد الفعل اللغوي **قول** ولا تكون الا مخرجا عن الفعل
اي يكون بعد حقيقة او حكما كما في الفاعل المستتر فان البعد
فيه حكمة كوجوده او هو على خلاف الاصل لما في الاستنار وذلك
لان الفاعل معمول للفعل وليس عاملا فيه ولم يعنى واما المضاف
فلا يلزمها موضعها الطبيعي عن اعيانها بل العامل الكو في فضلات
وما ذكر من وجوب تاخير الفاعل عن الفعل هو مذهب البصري وعند
الكوفي يجوز تقديم الفاعل فان قلت ما فائدة الخلاق بين اهل
البلدين قلت فائدة تظهن في التثنية والجمع فتقول على رأي
الكوفيين الزيدان قام والزيد وف قام بالافراد هما ولا يجوز ذلك
على رأي البصريين بل لابد من الضمير المطابق في قام **قول** وهو على
تفسيرين ظاهر ومضمري صاد فاعلمها مجموع على نظر ظاهر ومضمري
يدل من التفسيرين اذ بان لها اجري الاعراب على كل منهما لتعدد متبنيها
يعني ويجوز رفعها خبر مبتدأ محذوف ونضمها بفعل محذوف

سبق