

اشار بانتيان بالاشارة من الاعداد الزمان والوسا
 الناقص ومن الاعداد الاحباري والاشارة الكثراني
 ومن كلام الله تعالى ومن كلام لثراي جريبات
 اكثيرة العقلية والمجاز العقلي في الكلي اعلم
 انه قد تكون العلوم مظهرية كما في الكتاب الكريم
 لان الكتاب مظهر الحكم وقد تكون مقارنة
 كما في الغراب اليم لان الغراب لا يفارق الوم
 وقد تكون جزئية ما هو من غير ما هو له نحو
 زيد اذا هو وجهه وقتله نوا سدا اقله
 واهم من لان واحد هم جويي ثم كما ان الوم
 جزية من زيد وسها اشلة كثيرة وزد المختبر
 بمفهوم العدم والملازمة بين المستداليه
 الكثيرة والمستداليه المجازي وانت حبير
 بان لا ياتي الملازمة بينهما في صفة الاعداد
 عالم يعتبر التعلق والترتباط بين السنة
 والمستداليه المجازي وما جا المجازي
 العقلي في الشبه الناقصة يا يجب في
 الاضافات نحو ملايدس والها روجر الازهار
 ذكوبه اترقا وخراب العين وما يجب في
 الشبه اليفاعية نحو انا طيويي ما يجب
 اقصيت اركي ونومت الليل واليقظت الزمان

والحال

والحاصل ان كل نسبة وضعت في غير موضعها فلا
 فهي مجاز عقلي تامه كانت او ناقصة قال
 واضع هذه الفن الشيخ عبد القاهر الجرجاني
 المجاز العقلي لا يتلزم كحقيقة كما ان المجاز
 المنقوي لا يتلزم كحقيقة اللغوية اذا تثير
 اما يسهل الفعل المنقوي الى غير ما هو له
 بلا تحققه وتبوت في الخارج لغرض من الوم
 كالشجيرة على ثبوت لادومه وطاوعه فمناك
 يتحقق المجاز العقلي بلا ملازمة كحقيقة العقلية
 اذا السنة هنالك موجود حتى يقيس محلا
 يقوم له فتتبع قيامه بنفسه نحو سرتين
 روتيك واقدنين بلهك خفي عليك فان كل
 من السر والقدم ليس موجودا حتى يطلب
 محلا يقوم به بل هو امر محيل ذكر شيا عيني
 ثبوت السرور ووجود القدم كما ذكر واستد
 طول الجازي من لا ينظم اليه امدلا سجد
 على طول قائمه وانشاله كثيرة في من اية
 البلاغة **وانكره** اي انكره م الاستلزام الازمان
 فخر الهمم **الاربع** زعم ان المستداليه المجازي
 العقلي لا يكون له تاثير في الخارج ولا يلد من
 محل يقوم هو به لمتناع قيامه بنفسه **وتبسه**