

اي حاله سيوفهم حمل **و** بعد نصب على الطرفية مصفا  
الها الموصول وهو عبارة عن الوقت او العزاة **و** وردت  
في العروز و قاله راجع الى الصفاة رضوا الله تعالى عليهم  
والجاء صفة الموصول والعائد حذف **و** العار والكار مع  
من متعلق بوردت **و** كل كل نصب بعمولية ووردت مصفا  
المسوق من الشراء وهو عبارة عن الكفار **و** اللين الكرم  
جميعا **و** هما الشعر الذي تجاوز شحمة الازن فاذا بلغت المنكبين  
فترجمة يقال له بالهكذا **و** انه تعالى الصواب

**ومع البدن** واسئل بها التا اذ اصحابنا

الذين صدروا على العلم بهم بالسوق البيض التي ريل  
منه دم حمراء فشدت الحرب والقتال والليل كانه سيوفهم  
اكلت كحور الكفار كسوق شعرا منهم كل الاكل حتى اربوا  
محل الحرج الذي توشل السيف في حيزه هو الكفار **و** في  
ليجرون تماشا فيها وما فعلوا في عروهم اذ لم يكنوا  
باقدامهم من اجسام الكافرين بانبت الخط  
وبحاصلها هو حرم برماج الخطية الذي لم يقب ولم يذهب  
اثرها **و** فا بعد عرف كما اشار اليه الفاضل ابو يوسف  
فنعنا الله سبحانه وتعالى بركاته بقوله العوض

**والتكاتبين بسير الخط ما يبريت**  
**اقلامهم حرف جنسهم منجم**

الواو بحاطقة والكاتبين مجرور بحال ان تحذف على المصدر  
**و** سمر مجرور بالباء معان الكاتبين مصفا الى الخط  
مع اسمها والرواج سندرها ان شاء الله تعالى **و** ما  
نافية **و** تركت منقوب **و** اقلام فالحال مصفا الى القير الراجح  
الى الصغار ضواه انه تعالى عليهم **و** حرف بمعنى الطرف والجهة

نصب

نصب على مفعولية تركت مصفا الى الجسم وتوثر الخ  
توهن نحو المصفا واليه وهو الكفار **و** غير نصب على الحالة مصفا  
الى المنجم الا انجم **مقاصد** المراد بسمر الخط  
الخطيات التسم وهو الرماح **و** انما سميت بالخطية لان  
موضع قال **زهر بن ابي سلمى**  
**وهل ينبت الخطي الا وشحمة وتوثر الا في معاريس الفل**  
وتسمى التسمرية لتسببها السمر وهو موضع باليمن  
تنبت ايضا في الرماح وتسمى ايضا الردينية قال  
التسميلية ان امرأة تسمى ردينية وكان زوجها يصنع  
الرماح وهي تبعمها فنسبت الردينية من الرماح  
اليها فقال

**رجا لاسادة غير عرب**  
**مصا لينا منال الردينية السمر**

وتسمى ايضا العيدان قال **شاعرهم**  
**وما قرعنا السبع بالنبع بعضه ببعض اب عبد الله بن كيسان**  
وتسمى الا سل قال **شاعرهم**  
**وحن فورا اشد الزمان بنا كنا اشدنا نابتا من الا سل**  
ويسمى الميل قال امرؤ القيس اسد القالب **شاعرهم**  
الي طالب كرم اذ قهر **و** في قوله **شاعرهم**  
**انا الذي سميتي ابي حنيفة ا ضرب بالسيف رؤس الكفرة**  
**اكلهم بالرجل السنذرة**

قال التسميلية حمة الله تعالى السنذرة شجرة عظيمة يعال  
منها الخابل **و** قال امرؤ القيس **شاعرهم** **يا طاهر اذ لم يبق**  
**فان يلقنا او يمكن الله مننا** **شاعرهم** **كل لنا صاها بصلح الكوايل**  
وتسمى الرماح ايضا المثقفة والصعاد اللثاه كونه  
من التسم قال صاحب الحاشية في الرماح