وهذه المقدمة من العقايد الاسلامية نقلتها لتكون نشاطا للطالبين وتنبيها للطامحين بعون الله الملك القهار

ومعنى البيت

اللهم اني اسئلك ان تأذن لسحب الصلاة الدائم منك على نبيك وصفيك **محمد** عبدك ورسولك وعلى اله واصحابه والتابعين لهم من المتقدمين والمتأخرين واسئلك اللهم ان تأذن رضوانك على الصحابة خصوصا منهم على ذوي قدر جلي

ابي بكر وعمر وعثمان وعلي وعلى بقية الصحابة والتابعين الذين اتبعوهم باحسان الى يوم الدين رضوان الله تعالى عليهم اجمعين برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم صل وسلم على نبينا **محمد** عبدك ورسولك وعلى اله وصحبه والتابعين لهم من المتقدمين والمتأخرين وافتح سجال رضوانك على الصحابة اجمعين مدة دوام رنح اغصان البان بريح الصبا واطراب حادي العيس بالنغم لعل هذا مراد العلامة رحمه الله تعالى بقرينة تعلق البيت الاتي بما قبله في البيت السابق كما بين لك سيدي الفاضل الابوصيري رحمه الله تبارك وتعالى عليه رحمة واسعة ونفعنا ببركاته بقوله الفصيح

ما رنحت عذبات البان ريح صبا
واطرب العيس حادي العيس بالنغم

لفظ ما مصدرية و رنحت بمعنى امالت و عذبات الاغصان مفعول رنحت مضاف الى البان وهو شجر معروف

وقيل

وقيل اسم جنس يشمل جميع الاشجار و الريح مرفوع على انه فاعل رنحت مضاف الى الصبا و الصبا قد تقدم ذكره وذكر الجنوب والشمال والدبور في اول هذا الكتاب في بيت امن هبت الريح و اطرب من الطرب وهو محركة الفرح والشوق و العيس هو الابل الابيض نصب على انه مفعول و حادي بمعنى الراجي مرفوع المحل على انه فاعل اطرب والجملة عطف على جملة رنحت مضاف الى العيس الثاني و النغم بالفتحتين مجرور بالباء متعلق باطرب

والمعنى

ان المصنف رحمه الله تعالى يريد بذلك دوام الصلوة على النبي المختار صلى الله عليه وسلم والرضوان على الصحابة خصوصا منهم على الائمة الاربعة رضوان الله تعالى عليهم اجمعين ما دامت امالة اغصان الاشجار بريح الصبا وما دام حادي العيس بالانغام الطيبة والنغمات المطربة الى يوم يبعثون **قال** الهاروني المالكي رحمه الله تعالى في قصيدة له في مدح سيدنا رسول الله صلى الله عليه وعلى اله واصحابه وسلم

عليك سلام الله في كل ساعة
وما الفحت سحب الغمام بديمة
وما سجعت ورق اليمام باغصن
وما غردت ورق الحمام بايكة

ومما قاله ايضا في المعنى

عليك سلام الله ثم صلاته
على طول هذا الدهر ما سطع الفجر

ولله القائل

Copyright © King Saud University

مخطوطات