

ومن شوهما التي اذنت من تنهما . تنتن سراها وهي فيك شامنه

عبدان بن عيسى

ان جيون اوله في البلخي الذي اورد في سلم وجامع في الدير وكان جديلا
 ضيقا في العبد ولبس في عامة تبرع ونيابته في الحضر بقدر الحاج المعين
 وورثه في سنة تسع وسبعين وجمعا في بلبغا بقدر فريضة من الموصل وكان
 قديما قام بدهش من مده بترده الى ارضه في التسليم وذا ملك الملك الكافر من
 ابيه ورضي بها ورنه له صلاح الذي على جامع نصر تار باعتراب الغر والفساد
 ولبا كان في اخص سنة الملاقاة في وبي في بيته ثلاثة ايام ميتا الا ان كان
 لونه والافراد ولا ينظرون ولا يذموا الا على عهده بل يرسله وكان اذا
 دخل الكوفة اختلف دم يده يظهر وكان في الجوزون التي الكوفة من بلاد العراق
 وخذ الحام يهدل على راسه عزم ورحمة مطبقة لظنن اذا صار عند الجوزون
 راسه مبداه الواحدة وصب عليه الماء الحار اذ اضع يديه الاخرى في بطنه يفعل
 ذلك عارضا وينزل الغار من العنق وكان اما حتى ياورها شاعر ولد المروعي
 الكسبي حولا ثابته وورقة له المروعي الصنبري وكان في المنطق الموقفا بيت
 وكان في الكوفة والمروعي وكان افعال المنبري وكان في المنطق الموقفا بيت
 الاورد وكان في عام اشكال الخطر وكان في التفتيح وكان في المنطق الموقفا بيت
 وحضر يوما في البلخي بعض الجوزون فنتا صوتا طاربه فدمر البلخي اما ان انا في
 هاتين فانت غلام كلفت قال نذرت والذي والله انك اذا اذنت حتى لا تصوب كما قال
 له اللطيف ان اذنت ابي وحضر في فاعلم على نفسه حاقه من حدوده عمر يانه
 ان اذنته ولا يورث له سره ولم يترك ذلك المغرب لجرى باي ابي البلخي وكان
 البلخي صاحبا على كسب من سكا من كسب على اشراف والذات وشمع حدهم
 دعوته على صنف جور ويستنطق فابديك حرد لك ولا يسط
 ولا يخفوه فاختار كسب بزنده ملا لا ولا يسط الا ايسطر
 تارعت الامم والدر والهيا له شيهام المص والدر والمستنطق
 فلو لم يسه الخط والين والطلا ولله ربه الشطو والقنوا والخط
 والمضرة المتوالد وجمعه وجان الما عوى بها البلا يسط
 وللستانية ردة فاذا صفي بدا حلفه كما لو جيلو ويحط
 ومن دم الكافي الناس في يخذ وحي

ويلاه من رواج جوره بعضي
 تدراد وسيل من يراه والنسبة
 من قيس قاضي بالبحر ليس فيه
 اذا اوصال ساع لم يرضي
 وكان في الواحد ليطول ابراهمة
 صرح الخدين دم عا فنه
 صراع الاسدي في خط احبانه
 شطابته الكراغ عهده لقي
 دوح ذره واد كخلاصه اخذ
 والظاهر والبر والصادق والبر
 في مسانعة صانده عوي
 شمس خزان في ودي
 ولت في ليل المصنوع
 الما سوا في دم في فضلي
 ذوالنقل العاصي في حرد المنقل

فلس

في اوقات الكسب وكسب الكسب
 لا يسنقك الامم الواحد الذي
 باب الصدفنت الورك وصفا
 وعده له الميسر مني جنينا
 ما صر في ده طام الا في عني
 وقال في ابيات حصر قديما
 باب من يهني من صوت
 بين ذلنا في خطا من الجب
 اني مفي في المارة لوقا
 في صيب ساجي اللوطا حوي
 يلبس الوبي والتماع حينا
 ان رما في ده في اهل الدير
 عنه المبر صغر والكش دار
 زانه نال في حرم وعهد
 انا ورنه الحظيل منته
 لا اقلد الا له عند تعجبا

عبد ربه بن عبد المودري

احد مني اهراب ومن قتلته الامم ومان عشمنا في حدود الثلاثين للهجرة وخلصنا
 عن ارضه ليه عنه وهو صاحب عفر التي كان يهاها وكانت نريما له ايمان مسكا
 فانها كان يخدمها صاحبها وكان همه عتلا بنزل له واه الشرفان عفر المراتك
 ان شاء الله تعالى في بلال ال ان الكوفي عسرة بالبراهم وعفر بالسراوية
 فذهل اليه في بلال ال لطلب عنه ما يهرب عن اهل ال انما استأجره في
 مبرها فترك في بخله ورسا واليه من ايامه فراك عفر انما عتده فترك لها
 كليل من المالك فم تريبها اياها الولد زوجها فم فدا هديت اليها فالت
 باعروا اليه في قد تمتمل . عهد الله وجاهنوا العبد

وارتحل المودري بعث الي الكاشم وعهد ابو عفر الي في ربحه وسوله وسال الحجة
 كثر انا انها ووفد عسرة ليعاها فنهاها ابوها اليهود هب به الى ذلك الكثير
 وتحمية جعلت اليه فانت حاربه من ابي باخونه بالفضة فدخل الي الشام وفسد
 في بده فترسبها فقتلت وما هي فالكهنا الحام فذفيعها اولا فقتلها فانت عليه في
 وقال في حربي هذا الحام في صوبها فانا الكرية فرب ان ضفة في اصطح في ذلك ووض
 من بده فمما جعلت الحاربه ذلك عرفت عفر الحاربه فقتلت زوجها انما ضفك ان
 عفر في بدها وحسرت من قتلها ووافق من يسع ما يقول في ذنبا كما في ابي طويل
 ثم اذنت في شارب وسالته في شارب فقتل ما دخل جوي وحصل فقتلها ولا تكلمه وانت
 الحرج الكريم وانما في حرمه ولا اقيم حركه وانما في حرمه ولا تكلمه وانت
 في شارب في بوي ويك ويدي زوجها فاحرم الحامه بالبحر في بيها فقتل باعروا اليه
 التي عرك من اهل انك لا يمتنع فدعاه وقال باي اني الله في شارب فقتل
 عرفت حركه وان رحلت لفتت واولده ما اسفرك من الاجتماع بها الا وان شيب
 وبيست من ويايس سيبه في مور ولا في المروج اليها وانا وجدت في قوة
 لذلك والاعتد اليه ورنه في بعضي السبع امري ما يشارف وودوه والسكر موه

عق حنبل