

الاول ما لم يمسح او العالم به ان كان حاضر لا يده والماثلان حكم على الخوان ولا كذا
فان السكون عادة العيون والمالت ان يراي كذا في الظلم عليه فان الاحتاج عليه في الاكل
الاول على الطعام فيقول الله كل هذا الطعام الحرام ان لا يظلمه ولا يظلمه الله ولا يظلمه
السادس في الصفة من الطعام مثل شربه في الصفة وتربطه واما مسه واستا
لا يظلمه في الصفة السابع ان يرضى في جانب الميزان والآخر في كل الاصل اربعة اشياء الاول
ان يكون قادرا على اخذ ما في كفة الميزان ويعامل به كما يعامل به باكل واحد مما لا يرضى
فصل من لا يده ان اكل من شئ يطيب لآكله فانه يرضى الصغار وصبغ اللون ويحفظه
منه يطبخ الطعام الغير فالذي يرضى عن كرم الله وحمده ان اذ البقا ولا يمسها فليذكر العباد في
الرد او يبتذل عيال النساء في حفظ الراء اذ بركة الدين حبرا لا يطعمه الخبز في الميزان
من اكل الخبز بعين يومه سؤا خلف ومن استلام الكه سود قلبه وفي الخبر كذبت في الاكل
المات التاسع في اداب الشرب

فيا خذ الكور بيه اليمنى وتقول اللهم الله ومصفا ولا يبعثنا ولا يشرب ويومايم اوباه فان علم
جنا فليقول باسم الكور فاما ان شرب من مسرف فان زاد فلفته ولفته كل من لم يشرب فاذ شربته
الذي يجعله عذبا فابا رجه ولم يجعله طحا اجا كذا لا يسرف في شرب الماء فانه يفسد المزاج ومن
في شرب الماء يشبهه على الاستسقاء والماء الفرط في البرودة والحرارة مضمون في كسب سوسط الامارة
ولا حارا ولكن في ذلك فاما

المات العاشر في اداب المصنف
اعلم ان المصنف لو لم يصح على المصنف وتعدصا فانه منه عظمة عليه فلا يحسه وان راى شبهة
او راى متكررا في ذلك الموضع او او احاطت من يقول الحق او ضويا على حذاره او حصره
والمات الاستقلال لا يخل في الميزان والرايم الاستقلال المصنف الصوم محصر فان قلب المصنف
يصوم وان لم يطب قلبه فليفتقر المصنف على عنة الاقتداء بمتة المصطفى صل الله عليه وسلم
بنا ان يملأه فانه لك من عادة الهام

المات الحادي عشر في اداب المصنف
وهي سبعة الاول لا يبتذل عند الطرقة الماتى يكثر حيث يكثر فان صاحبا للماء اعلم بقا داره
والمات ان لا يظلم المصنف فانه شريعتي وشريعتي الرابعا يرضى القيلة للصلاة والخطبة للماء

وله الساتذ المصنف في الانصاف يادله لبلاتوش وعل المصنف ان يركب الضيق القيلة ووضع
المهارة وكبح عدل ارباعه تطيبا عليه ولا يحسبه في الخوا ففلا فمص عليه وعلى المصنف يجعل
التصاير الطعام قد قيل لانه اشيا نور رب السور على وسراج لا يضيء واسطا الطعام وعلى
المصنف لا يعض على حماره وعلمه فان لك ما يحسب الضيف ومن ادب الضيفان في حيا
وضع من يده ويخرج الا اذا راى الضيف واذا افزع من الطعام يدعاه ويقول زاد الله في نعمكم ولا
تدعوا على الضيف شهوة سوى الماء والمخ وما اذا كان على الخوا في صوم فوصاحب صدره فله من ادب
شبهه فان كان المصنف طمعة في يوم المصنف حتى تسع محتوم وان كانوا فليمنوا لعلهم معهم

المات الثاني عشر في اداب النوم
عليه وضوء فالذي صلى الله عليه وسلم مرات على الوضوء يذبحه ملك فاذا استقظ الرجل يقول
الكلمة اللهم عزك فلانا مات على طهارة ولفوه وسام على جنبه الا من يستقبله القبلة فان زاد
ان يعد ذلك كان جائزا والكراهية التي لا تحي في اليوم وفي اخره من العرب والغيا وقال
الذي صلى الله عليه وسلم نوموا الصبحة من الرزق والقيلة تسحب فالذي صلى الله عليه وسلم قيل فان
السايرين لا يليل وقال الزبير بن عمار رضي الله عنهما النوم على ثلاثة مرات خرج وجوه في اليوم لخلق
العلية تحية والحمد نوم العلة والخرق نوم الجمع بعد العصر وكل من استيقظ في نومه فقال
الحمد لله الذي احيانا بعد ما اسانا واليه الشوريكو ايضا لخلق ذلك اليوم

المات الثالث عشر في اداب الخلا
المسح ان يمسح في الصبر اعز اعين الناظرين ويكثر خيل جلالا وحرمة ولا يظهر عورة قبل المات
ولا يستقبل العلة في الصحراء وفي المبان يجوز ذلك ولا يستقبل الشمس والتمزج في الماء الا اكد
ولا في حجر يمد يديا ان جالس الله عنه بالجمرة فوات وسمع من الجن في سبيل ما يخرج من علف
بما يصوم في كل خطوه اذ يحسب الموضع الصلب ومقابل الرزق ومعا الشجر المثمرة واذا دخل الملاء
يقدم رجلا اليسرى ويخرج عن يفته ما يكون عليه اسم الله تعالى ولا يدخل الخلاء حاسرا المراء والتمسك اعلم
كان يرضى الحامد يحس عليه اربعة اشياء وتسايل الاول تارة العورة من الخوا الى السرة والماتى
الرجل يمشي من نظرة الحام والحام والماتان لا ينظر الى عوران الماتى الرابع من كتب يومه بوجه
ويحسب عليه فان لم يحسب فهو محاصر في حل يمرض الله عنها الحمام وقد سد عنه عيونك والتمسك
فمن يحسب فقلنا الماتى وهو

المات الرابع عشر في اداب الحمام
المات الاول لا يدخل الحمام الا بعد غسل يديه وغسل رجليه وغسل فميه وغسل اذنيه
المات الثاني لا يدخل الحمام الا بعد غسل يديه وغسل رجليه وغسل فميه وغسل اذنيه
المات الثالث لا يدخل الحمام الا بعد غسل يديه وغسل رجليه وغسل فميه وغسل اذنيه
المات الرابع لا يدخل الحمام الا بعد غسل يديه وغسل رجليه وغسل فميه وغسل اذنيه
المات الخامس لا يدخل الحمام الا بعد غسل يديه وغسل رجليه وغسل فميه وغسل اذنيه
المات السادس لا يدخل الحمام الا بعد غسل يديه وغسل رجليه وغسل فميه وغسل اذنيه
المات السابع لا يدخل الحمام الا بعد غسل يديه وغسل رجليه وغسل فميه وغسل اذنيه
المات الثامن لا يدخل الحمام الا بعد غسل يديه وغسل رجليه وغسل فميه وغسل اذنيه
المات التاسع لا يدخل الحمام الا بعد غسل يديه وغسل رجليه وغسل فميه وغسل اذنيه
المات العاشر لا يدخل الحمام الا بعد غسل يديه وغسل رجليه وغسل فميه وغسل اذنيه
المات الحادي عشر لا يدخل الحمام الا بعد غسل يديه وغسل رجليه وغسل فميه وغسل اذنيه
المات الثاني عشر لا يدخل الحمام الا بعد غسل يديه وغسل رجليه وغسل فميه وغسل اذنيه
المات الثالث عشر لا يدخل الحمام الا بعد غسل يديه وغسل رجليه وغسل فميه وغسل اذنيه
المات الرابع عشر لا يدخل الحمام الا بعد غسل يديه وغسل رجليه وغسل فميه وغسل اذنيه
المات الخامس عشر لا يدخل الحمام الا بعد غسل يديه وغسل رجليه وغسل فميه وغسل اذنيه
المات السادس عشر لا يدخل الحمام الا بعد غسل يديه وغسل رجليه وغسل فميه وغسل اذنيه
المات السابع عشر لا يدخل الحمام الا بعد غسل يديه وغسل رجليه وغسل فميه وغسل اذنيه
المات الثامن عشر لا يدخل الحمام الا بعد غسل يديه وغسل رجليه وغسل فميه وغسل اذنيه
المات التاسع عشر لا يدخل الحمام الا بعد غسل يديه وغسل رجليه وغسل فميه وغسل اذنيه
المات العشرون لا يدخل الحمام الا بعد غسل يديه وغسل رجليه وغسل فميه وغسل اذنيه

هذا ان البستان مسح
الهرج واصلا والبيت
الاول فقلنا ان ربي عليه
ومن هذا يسمى العرف
المعروف قال العلامة
الذي حال الماتى
في شرب ماء وعرض
بهم انه فان قيل فلم قالوا
بهم من علم فقلنا لم يفتروا
فمن يحسب فقلنا الماتى وهو
على ربي اي ربي ربي
الوجه قوله والله سبحانه وتعالى