

راس احد فغير الناقات الما لسة العابلة في ذلك اليوم ٥ وفي ارض اندلس غار يستعمل في النار
 فكل من اراد شغل فلة على راس خشبة وغرب اليه يستعمل وقيل ان بابا من اولاد جهم منوح
 لا الا ليلته ٥ وفي جبل عينا نجان خشكو وبارده كخشلا شرب منه شربة واحدة
 وفي دار الترك ناحيه حمة عين نور ما وها وتضعها للناس من الشاي من القصر ٥
 وفي ريتاق دلتان عين حكي من اطباها ما عظيم وشعر راس الادمي وفيها عين ان من فورة
 طار يقع فيه موتة وفي دار راس كان جبل وفي الجبل بت كل حيوان يدخل فيه موتة ٥ ووزان
 من قصب العاوم ان الجبل من راس كستان اربعين بقاذا راعا ٥ وفي بلاد جيلان جبل حكي منه
 الاحجار على هذه السام الحاد ٥ وفي جبل كان زمان موضوعة على راس الجبل في كل سنة ثلاث
 مرات ترى تلك الشعلة باذ القصر وحله وفي حد ودمر قبله جمل من منة ما تجد في الصفر
 وفي السانكون جبال حرة الادي في قرية سلام عين حكي كل سنة يوم مثل الجبل لا يدري
 سبب ذلك وفي افعال عين جاري من ارج فيه قدار بلعت رباح غطت حكي حكي جبال الله
 في ريتاق العين كاسك وفي دار الترك ناحيه بكون كوكب في جبالهم الذهب اخذ قطعة
 صغيرة سم ومن اخذ قطعة كبيرة اليه موتة وتبع الوابيه وان اكله غيب بسم من الوابيه ٥
 وفي قرب العين جبل يصعد به نجا اذا وصل الادي يمته وفيه غار يخرج منه نار وعظام
 الموتى من الغار ثم ذهبها للغار ولا يدري احد ذلك وفي جبل دماوند بزر عظيم
 يفور منه الدخان باله ارباب الليل النار والناس اخذوا منه ذلك النار لاجل صنع الكبريت
 وروي في جبال فرغانة جبال على صورة الادمي لا يدري طوله ٥ ونبت في جبل
 طرستان يدعى كور مال من سحقه ضاحكا فكل من اكله يقع عليه الضحك بحيث يصيح عليه
 من الضحك وان سحقه بأكوا اكله باخذة الرقص حكي لا تما لك بفتة وحيات
 المعدس بت تعيد فيه العاد والغرافا ذ الجبل الذي البيت حكي طر ان فمة عوا شعله

باب في خاصية اللبلان

من دخل لبلبته تكون جده ما فرح كحجوا كما دام فيها من غير سبب ومن اقام في الوصل منه
 يرد اذ قومه ومن اقام باهوا سنة ستصا به وعمته وكل طيب يحكي في الظلم واخوان
 يتس بعد شرب ونفسح لا يصلح لشي ٥ ومن دخل بلاد الهند عوه بفتة اللبلان
 واتخاذ السلاح ورضام في مقبضة بالصيف يصيب الجون والجلد وراهم في العين

برنوا الحاله ومن دخل يد منه رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم راحه طيبة شبيهة ٥ ومن اقام
 بشيلا زبيب نسه عند جمع النسا واسترخا المفاصل ٥ وفي دار الهند بلدة كل غريب يدخلها
 لا يمكنه الجاع فيها البتة ٥ ويحبلان بلدة في كل سنة يجمع عليهم الصود حكي يزدحم عليهم
 في الابواب والسطوح ٥ ومن استوطن بغداد حكي على الاقفاق وبطيف قلبه فاذا كان حكيلا
 حكيلا يصير حكيوا وحال الصفا ما حكمت هذا حكي على النفقة وان كان حكيلا يصير حكيلا ٥ وخاصة
 بلاد حان الابل على كورهم وانما هم الشبح حكي لا ياكل الكلب البست

باب في عجائب الدنيا

جبال المتندب مدخل النار يخرج ولا يحترق وفي ارجي كبريا من عود من نوع على النار لا
 يحترق ويعمل الحافه الحرة المتادل والمبارز وتسمى اسعدت طرحت في النار وابصت ٥
 ومنها حلقه كوكبان حوان مثل العسل وفي ظهر اربع سور مثل الاعمدة وله قرن واحد وراش
 القرن احلقة السقف والاربع قصير الفيل ويرفعه بقرته ثم يصب به الارض ويلد هذا الحبوب
 في اربع سنين ٥ والعي من هذا طيار يتجدد وله على حمة الكافور فمقبضه الحيات فطير الحيات
 تحافة الحية فتظفر البيض ونصب نفته على راس الحية حتى تطلع عليه وتموت الحية ثم تحال
 موضعها الحية وهذا ان العائمة تطلع حمرات النار في حد وبلوك الناسي وشية تدعول بسلس
 فاذا اقل منهم واحد تحرب تلك القرية او البلدة وان قرية واحدة منهم في الماء حكي ومنه وسوخا
 ليل على شطامهم وفي هذا الموضوع ثمان اصعلا اشجار واكل الثماره وفي بلاد الهند حرة اولها
 عامورة الادمي ولسع منها اصوات كاصوات الادمي وفي البرية قارة تسمى احست بطعام فبنت
 اليه وسطه وقصير الطعام سما فكل من يموت في الحال ٥ وفرعها الاشيا ان المراه اكبر ضعف
 عن الصبي رجما ولاده فيصيدون كلبا ويطرحونه اليه ويقول اننا الضع يكون سنة دكا وسنة
 لك ٥ متى وقع ظله في ليلة قرع الكلب تجرد في الموضع ومن كان بعد لسان الضع يعرف منه الكلب
 وفي طرستان يكون السحفاة والماء والصفا دج في الاشجار ومن عجاب الدنيا الكلب الكلب وبي
 الحزن اذا عصفت انسانا يصير له هوشا يحنو باحني اذا مال على الارض يري صورة الهل ولا
 يطير ان اشرب الماء يظن ان فمة خرا العلاب ويموت الجبل الا ان يعالج بخرا ذلك وكذا الكلب
 لا اشرب الماء حكي يموت ٥ وفي بحر الجرة سمك يدعى شلا يبي صيلا حكي ومن يذبحه على الارض
 ثم يموت وان حكي في مدرو ويوضع راس المدر يطير السمك من القرد وروم عجاها الحنر وولده