

جميع المعطى اى المختار بل الاسم صح اسم مبرته فحوتة بل الاوتاد
جمع وترجمها بين ثلثة امور ومنها اى من اعادة النظرية باسم يعبرهم
تباد الاطراف وسوان يختم الكلام بايناسب استبداه في المعنى نحو الا بركة
الابصار وسويدرك الابصار وهو اللطيف الخبير فان اللطيف يناسب كون غير
بالابصار والخبير يناسب كون مدركا للابصار لان المدرك لا يكون خيرا بطلا
ويحق يلحق بها اى اعادة النظر ان يحج بين معنيين غير متساويين بل متساويين
لان معنيين متساويين وان لم يكونا مضمومين ههنا كقولهم الشرا والخبير
والخبير اى البنات الذي يخيم اى يظهر من الاضراس اى كالبقول الخبير
الذى له اساق سجدان اى يتجان كالتصا فخالقنا في الغرير هذا المعنى والميم
فتمكبا لك والقمر كمنه قد يكون بمعنى الكوكب وهو مناسب لها ويسمى الام
التناسل مثل ما في ايرهام التفاضل ومن اى من المعنوى الارصاد وهو
اللقمة نصب الرقب في الطريق وسميه بعضهم التسميم ثم في خطوط
مسنونة وهو ان يجعل قبل العجز القفرة هي في الشرا بمنزلة البيت من النظم
فقوله سوطج الابعاج بجواهم لفظه قفرة ويقع الاسماع بزواج وعظفة اى
والقوة في الاصل حتى تضاع على كل قفرة الظار ومن البيت ما يدل على
وهو آخر كلمة من القفرة او البيت اذا عرفت الروى فقوله ما يدل على
اذا عرفت متعلق بقوله يدور الروى الحرف الذي بينه على واخره اليا والقفرة

ووجب تحركه في كل زمانا وقيمة قوله اذا عرفت الروى لان من الارصاد بالاعرف
به العجز لعدم معرفة حرف الروى كما في قوله وما كان الناس الا امة واحدة خلت
ولا كلمة بتمت من ركب لفظه بينهم فيما فهم في تخيلهم فلولم يعرف ان حرف الروى
هو النون لربما توهم ان العجز فيما فهم في تخيلهم او فيها اختلفوا في الاربعة
القفرة نحو وما كان التديظ لهم ولكن كانوا انفسهم يظلمون وفي البيت نحو قوله
اذ لم يتطبع شيئا فدره وجازوت الى ان يتطبع ومن اى المعنوى
وي ذكر الشرا لفظه غير لوقوعه اى كالتصا في صحبة اى كالتصا في صحبة
او تقدير اى وقوع اجتماعا او مقترنا فالاول كقولهم قالوا افترج عينها اى افرجت
عينها اذ اسئلة اياه من غير روية وطلبته كليل التكليف والخبير جعله
من افرج الشرا اذ ابتدله غير متساويين لا لا يتجوزوم على اى افرج العين
الاجارة ونحوها في الشرا طبعه قلت افرج العين وقيضا اى جبطوا ووزن خبالت
الجمية بلنظ الطبع لوقوعها في صحبة طبع الطعام ونحوه تعلم انه ولا اعلم انك
جرت اطلق النظم عن ان اللقمة لوقوعه في صحبة نون والثاني وهو ما يكون في
في صحبة الفير تقدير المحو قوله قولوا آمنا بالله وما نزلنا من قوله صبغة اللوز
ان من اللقمة صبغة ونحوه عابدون وهو لى قوله صبغة الامم صدارة فاعلم من
صحيح كانه من جرد ومن الحالة التي تقع عليها الصغ قد تدرك الامتثال اى انظر الى
للات الاجان يظهر النفوس فيكون امتنا حاشا على نظير اللقمة نفوس المؤمنين