ولو أفكر فيما قدم لبكى الدم ولو ذكر المكافاة لاستدر الدما فات
ولو نظر في المآل لحسن قبح الأعمال يا عجبا كل العجب لمن يقتحم ذات اللهب
في اكتساب الذهب وخزن الشيب لذوي النسب ثم من البدع العجيب أن يعظم
وخط المشيب ويودن شعيبه بالمغيب وليت شعري أن تنيب وتهذب
المعيب ثم ابتدع ينشد إنشاد من يرشده

يا ويح من أنذره شيبه وهو على غي الصبى منكمش
يعشو إلى نار الهوى بعدما أصبح من ضعف القوى يرتعش
ويمتطي اللهو ويعتده أوطأ ما يفترش المفترش
لم يهب الشيب الذي ما رأى نجومه ذو اللب إلا دهش
ولا انتهى عما نهاه الفتى عنه ولا بالى بعرض خدش
فذا لك إن مات فيحقا له وإن يعش فهو كمن لم يعش
لا خير في بحيا امرئ نشره كنشر ميت بعد عشر نعش
وجد امرء عرضه طيب يروق حتنا مثل برد رقش
فقل لمن قد شاكه ذنبه هلكت يا مسكين أو ستفش
فأخلص التوبة تطهر بها من الخطايا السود ما قد نقش

وعاشر الناس بخلق رضي وعد إن من طاش ومن لم يطش
ورش جناح الخفض إن حصه زمانه لا كان من لم يرش
وأنجد الموتور ظلما فإن عجزت عن انجاده فاشتجش
وانعش إذا ناداك ذو كبوة عساك في الحشر به تنتعش
واشرب بكاس النصح مني وجد بفضلة الكاس على من عطش

قال فلما فرغ من بكيائه وقضى إنشاد أبياته نهض صبي قد شد واعري
البدن وقال يا ذوي الحصاة والإنصات إلى الوصاة قد وعيتم الإنشاد وفقهتم
الإرشاد فمن روى منكم أن يقبل ويصلح المستقبل فليبشر بسري عن نبيه
ولا يعدل عني بعطيته فوالذي يعلم الأسرار ويغفر الأوزار إن سري كما ترون
وإن وجهي ليستوجب الصون فأعينوني رزقكم الله العون قال وأخذ الشيخ فيما
يعطف عليه القلوب ويستدني له المطلوب حتى انبطح حفزه واعشوشب قفزه
فلما أن ترع الكيس انصلت يمس ويجد تنفس ولم يحل للشيخ المقام بعد
ما انصاع الغلام فاستتبع الأديب للدعاء ثم نحا نحو الانكفاء قال الراوي
فارتحت إلى أن أعمه وأجل من ترحمه فبعته وهو يشتد في سمته ولا يفوق
رتق صمته فلما أمن المفاجئ وأمكن التناجي لفت جيده إلى وسلم تسليم البشاشة

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)