إذا قصر الليل استلذ وصاله وإن طال فالإعراض عن وصلها نعم

لها ملبس باد أنيق ومطعم يمايز ذي لكن لما يزري الحكم

ثم كشر عن أنيابه الصفر وأنشد ملغزا في الظفر ٥

ومزهوب الشبا نام ومايرعى ولا يشرب

يرى في العشر دون الخمر فاسمع وصفه واعجب

ثم تحاز رتحاز العفريت وأنشد ملغزا في طاقة الكبريت ٥

ومالمحقون تبدي وتقفي ومامنها إذا أقفرت بد

لها أسنان مشتهار جدا وكل منهما لأخيه ضد

تعذب إن هما خضبا وتلقى إذا عدما الخضاب ولا تعد

ثم تخمط تخمط القرم وأنشد ملغزا في حلب الكرم ٥

وماشئ إذا فسد تحول غيه رشدا

وإن هو راق أو صافا أثار الشر حيث بدا

ركي العرق والده ولكن بئس ما ولدا

ثم اعتضد اعتضاد السيار وأنشد ملغزا في الطيار ٥

وذي طيشة شقه مايل وملعابه بهما عاقل

يرى أبدا فوق عليه كما يعتلي الملك العاجل

تساوي لديه الحصا والنضار وما يستوي الحق والباطل

وأعجب أوصافه إن نظرت كما ينظر الكيس الفاضل

ترا صي الخصوم به جاثما وقد عرفوا أنه مايل

قال فظلت الأفكار تهيم في أودية الأوهام وتجول جولان المستهام إلى أن طال الأمد وحمحص الكرى فلما رآهم يتزيدون ولا يسنا ويقصون النهار بالمنى قال يا قوم إلام تنظرون وحتام تنتظرون ألم يأن لكم أن تستخرج الحي واستلام الغي فقالوا له تالله لقد أعوصت وتصببت العرق فاقتضت فتحكم كيف شئت وحز الغنم والصيت فقرض عن كل معنى قرضا واستخلصه منهم نضا ثم فتح الأقفال ووسم الأعفال وحاول الإنجحال فاعتلق به مدره القوم وقال لا لبسة بعد اليوم فانتسب قبل الانطلاق وهبها متعة الطلاق فأطرق حتى

قلنا مريب وأنشد والدمع مجيب ٥

سروج مطلع شمسي وربع لهوي وأنسي

لكن حرمت نعيمها ولذة نفسي

واغتصبت منها الغدر أبا أمر بويي وأمسي

Copyright © King Saud University